

உ
கடவுள் துணை.

அகஸ்தியமகா முனிவர்
திருவாய்மலர்ந்தருளிய
குருநாடிசாஸ்திரம்.

இருநூற்று முப்பத்தைந்து.

இ ி டு

மணிமங்கலம்.

வடிவேலு முதலியாரால்
பார்வையிடப்பட்டு.

மதுரை புதுமண்டபம் புஸ்தகஷா

P. N. C. கடைகாரியம்,

N. குருசாமிநாயுடு அவர்களால்

பிரசுரித்தாங்கல்

நாராயணசாமிமுதலியார்குமாரர்
சிதம்பரமுதலியாரவர்களது
வித்தியாரத்தினாகர அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1904.

சென்னைபிரம்பூர் குயப்பேட்டை வீவது, நெம்பர்வீடு

நீளுமேவாதபித்த சிதேஸற்பணமுன்றுமேவி
வாளுமேயாக்கைகோத்து வளர்த்திடுங்குருவாராடி
கோளுமேவினைந்துநாய்கள் கூடழிவாடிச்செய்யும்
நாளுமேவடத்துஞ்செய்கை நவிலுறேவாடிக்கேளே. ௩
கோளெனச்சொன்னீரைய கிருபைவைத்தடியேன்கேட்கக்
கோளெனமருவிநிற்குஞ் சூட்சுக்காததொட்டுக்காட்டி
ஆளுவாடிக்கெல்லா மருள்பெறுக்குருவாராடி
சூளுமேவ நகதானஸ்ருய்ச் சொல்லி நீ துலங்குவினே. ௪

வாததோற்றம்.

உதறிமூலகத்தோர்க்கு வுறுபலவியாதிவெல்லாம்
பதறிநிற்குணங்கடன்னைப் பகர்ந்துரைசெய்யவேண்டில்
ஒத்திடுஞ்சனைவாறு முடலுயிரானவாறு
மத்திமாமலையில்வாறு மாமுனிவகுத்தார்தாமே. ௫

தாவெனுநாடிபத்தில் சரித்திரோடிமுன்றில்
கோளெனுங் குருவாராடி கருவினில் சரித்துவொங்கி
பூவென பரிணமுடெய்ய முநிரமுஞ்சலமுமாகித்
தேவெனுந்தெளியவாடிச் செயலுடன்கூறுவற்றேன். ௬

துலங்கவேலேவதாதன் தூண்டினசுழினைகாட்டிப்
பெலங்கவேலிடைதான்வாதம் பிங்கலேபித்தமாகும்
நலங்கவேசுழிதான்சேதம்ம நலமுடனலலம்மவாதம்
கலங்கெய்வையித்த யையதார்தாமே. ௭

ஆமிடபடபூகங்கேளு மமர்ந்திரிவாதமவாய்வு
ஓமித்தபித்தந்தையவு வுற்றலல்லையந்தன்னில்
வாமித்தவபானவாத மருவியபிரணனபித்தம்
தாமித்தச்சமானன்சேதமுஞ் சாற்றினென்சாரந்தானே. ௮

சாற்றினேனிவர்கள்முறை லரக்கவுழிக்கலாகும்
தோற்றியிவாததாதி சுருதியாய்க்கருவிக்கெல்லாம்
காத்திரபாகத்தானே வாசல்காப்பதுவேயாகும்
தோற்றிடுதொழிலுக்கெல்லாஞ் சித்துடன்கத்துமாமே. ௯

வாதபித்தம்.

ஆமித்தநாடிதானு மறிமே முபத்திராயிரம்
தாமதுள்ளாடிபத்துச் சுகலவாதாரமாகி
நாமித்தநாடியேழாய் நற்றசைதோலெலும்பு
ஓமித்தத்தமுனை சுக்கிலமுன்றுமென்றே. ௧௦

ஒன்றகாநாடிநாணு முடலுயிருணர்வதாகி
நின்றகாம்பலாதபித்தஞ் சிலைப்பனமுன்றுமொன்று
ஒன்றதேயுறுப்புத்தோறு முறுபின்னலாகிப்பின்னி
நின்றதேயிலைபிங்கலையாஞ் சுழிமுனைநடுவுமாமே. யரு
சுழிமுனைநடுவாட்கின்ற சிலைப்பனத்தொழிலைக்கேளு
வழிவழியாகப்பித்தஞ் சிலைப்பனநெருக்குடபோது
அழியதுபித்தநிங்கி வாதகைநெருங்கிக்கொள்ளும்
பொழியவேவாதஞ்சென்று பிராணனைநெருங்கிக்கொள்ளும். யசு
தள்ளுமேவியானன் சென்று வேரினையலைத்துமோதிப்
புள்ளுமேபழுத்துச்சாய்ந்தாற் பேரமதுசீவனங்கே
கொள்ளுமேமுன்செய்தார் கர்மத்துக்கிடாயச்சாரும்
தெள்ளுமேநாடிகூர்மை யினையுமம்புகலக்கேளே. யரு

வேறு.

ஒழிந்தவுடலெடுக்குங் குறிப்புச்சொல்வே
னுறுதியாத் தேகமுறி யுப்புதனை
வாகழிந்த மண்டலங்கள் முன்றுக்குள்ளே
மருவிநின்றபதிபசுவும் பாசமாகி
குருழிந்தபிராணனெடு அபானக்கூடிச்
சுகமாசைமான்னுமாய் முன்றுபேரும்
சுச்சுழிந்தவிலைக்களிலே பெடுத்துவாக்கை
நயசுகமுத்துக்கமுட னெடுத்தசென்மம். யசு
சென்மமதுசெனித்தவுடன் முப்பாவந்தான்
நீயினைக்குமீடாகிச் சென்மமாகிக்
கனமென்றுந்தாமமென்றுங் கருவிப்புக்கிக்
கலந்துநின்றவனையொடு காலுநீரும்
உன்மமெனுவாதபித்த சிலைப்பனமாகி
யூருவிப்பிராணனோ டபானன்றுநும்
தன்மமெனுஞ்சமானனுமாய் முன்றுபேருக
தாரணியிலபானனுமா யானுமாச்சே. யசு
ஆச்சுதேயபானனது வாய்வுரைச்சு
அதன்மேலேபித்தமது கண்ணோபாகி
யாச்சுதேசிலைத்தமது கபரீராகி
வகைமுன்றுவாழ்த்தங்கே தொந்தமாகி
ஏச்சுதேயலபினியும் பிராணிகளைகபரீர்
எழுத்தபலனோபாகி யீடுமாகி

நாச்சலாயிரத்து ஞான்றுச்சொச்சம்

நவில்க்குணம்புவிபோக்கு நாட்டினரே

ய௮

காட்டினர்வாதத்தி லெழுந்தரோகம்

லெழுடையவாதமொடு லாய்வுகுண்டம்

காட்டியேயதாதத்தி லண்டவாய்வு

கு ல்சடலவாய்வுக ளெழுந்துசுற்றம்

காட்டினர்விஷக்கடிகள் திமிநுநுட்கை

காதடைப்புப்புற்றுவகை கிராணிமீதாஷம்

முட்டினர்நெர்ப்பக்கைக் கொடுத்தவாய்வு

முன்றுவகைவிபரமறிந்தவன் வயித்தியனாமே.

ய௯

ஆற்றவாசபித்தம் சேதம்பெயர்ந்த

மதனவிபரமகைதெரிந்து சோய்க்குணாறித்து

கோதற்றவாதமகன் வயித்தியமேசெய்யில்

கூறுகண்டுசெய்தாரன் களங்கபற்பம்

தேதற்றதாரகங்கள் செய்கீர்செய்வான்

திறமுடனேநோய்தீர்த்துத் தொகுத்துசெய்வான்

தாறுற்றபித்தத்தா லெழுந்தரோகஞ்

சாற்றுகிறேனகருவரிந்து சார்துபாரே.

௨௦

கபத்தினுல்பிறக்கும் விபரம்.

பாரித்தபித்தத்தா லெழுந்தரோகம்

பதமுடையகணையாலே யெலும்பைச்சார்ந்து

நேரித்தசிரச்குலை சோகைப ண்டி

நெற்றியின் கண்ணையை பெரும்பாடேடே

சீரித்தகிறுகிறப்பு வழலைதாகம்

கிராணிபொடுபிரமேகம் கிருமிதோஷம்

ச ரித்தவுள்ளோகம் வெட்டடைகுந்

சலக்கடுப்புமுளைமுளம் பவுத்திரமுந்தானே.

௨௧

தானெனறகபத்தாலே யெழுந்தரோகஞ்

சாற்றக்கேள்சிலேதம்மென்னுந் தொண்ணாற்றாறும்

தேனென்றகிருமலொடு ஈனாகாசம்

கிரோகங்கிரணிகங்கள் மண்டைரோகஞ்கூட

ஊனென்றவாய்வளிப்பு முக்குகீர்சன்

உற்றசயங்கண்ணினீர் புல்லங்காசம்

வானென்றமண்டையிதே யனேசமுண்டு

வகைவிபரம்முள்தம் வகுத்ததாமே.

௨௨

வாதபித்தசிலைப்பனம்.

வகுத்தொருவாகக் கிழித்தன்கூடில்
வாயுவொருசொச்சுலை வழக்கமாகும்
மிருத்தொருபித்தத்தினை சோதவாய்வு
யோகமுள்ளசலக்கழிச்ச விராச்சல்வாய்வு
வருத்தமிருவாதமொடு காததல்குத்து
இளம்பிள்ளைவாதமொடு காததல்குத்து
சைத்தி முமிருமலசயஞ்சன விராசம
தலைதனிவேலதொவ்வொருந்தானே.

உரு

தானென்றவாதபித்த சிலைப்பனத்தான
தலக்கவிரிலைதொந்தித்தால் கூறுகண்டு
வானென்றமுடிநிறை நெருத்தமேறி
வருங்குணத்தையாய்ந்துணர்ந்து மனதிற்கண்டு
பானென்றவழித்தத்தினை பதங்களுண்டு
பார்ப்பவனெவையித்தியனும் பாருபாரு
தேனென்றநாடிக்கண்டு குணமுங்கண்டு
தெரிந்துணர்ந்துசெய்கைகண்டு செய்துபாரே.

உரு

பார்க்கையிலேபிணிபாணை யறிதொய்யாழல்
பரிவானமருந்தினுக்குப் பிணிகாண மீறும்
சோக்கையிலேபிணிபதனை யறிவாவிட்டால்
கேய்திரமாட்டாது மருந்தற்றாது
தாக்கையிலேகுருவினிட மனதுநெருக்கால்
சண்டாளனுகிடவா தலறிப்போயான்
சோக்கையிலேகுருவுக்குப் பணந்தானைக்க
செய்தவனெவையித்தினை தெளிந்துபாரே.

உரு

பார்க்கையிலேசெனபெடுத்த தாக்கையாலென்ற
பதியவாழுன்செய்த தாமதம்
வற்கையிலேபெண்ணெடு புருஷனசேரி
விக்ரையிலேக்குதலறே புரிபட்டகத்துடு
காக்கையிலேபிடகலைக்குச் சோடசமேபாயுங்
கருவானகலைக்குப் பன்னிண்டாம்
நீர்க்கையிலேபிடகலைக்குச் சோடசமேபாயுங்
நிறமுடனையுடனாக முறதியமே.

உரு

சூயிதவேகக்கிளமே பெருத்ததானால்
சூனாசுமதுகுறந்து கரோணிதந்தான்மீதில்

ஒரிதுவேபண்ணு குறிதிபாக

ஒகிகோகோமுனசெய்த கன்மத்தாலே
பூமிதவேகோய்களெல்லாம் பூண்டுமொரு
புதூர்ந்துணர்ந்துபிறப்பிப்புகூணுகரையா
காமிதுவேகருக்குருவு முவரந்தகோம
நாடறிபவெல்லார்க்கும் நன்னைவொழே.

௨௭

வாறுகேள்மடலான செயற்குத னும்

வகைவிபாமுனசெய்த கன்மத்தாலே
கூறுடனே பெறிகுலைபாற் கிருமிபாலும்
கொஞ்சியதுவாயுபுடன் கலைத்தரவியீறி
வீறுடனேவெட்டையினும் பசியிடுதலும்
வேறுடனேகர்ப்பமது வழிந்தோயாரும்
வாறுடனேமடலாகுங் கர்த்தாலே
வந்தவகையிதுவென்னவகுத்தார்தாரே.

௨௮

தானக்கேசுக்கிலந்தான மருமுனிப் பரிபெ
தக்கியதுபுனைந்தில் பலததக்க னும்
எனக்கேயிருபத்திலேதாராளி

விபல்புடனோ திங்கள் தனிற் றலையுண்டாம்
வானகேசுரண்டுதக்க ணிற்றுமுடிவாகும்
வளமுறுதிங்கள்வககா லுண்டாம்
வேனக்கேயைந்தாரில் விரல்கவகள் கோலும்
வேதாத்தம்பிண்டமவளா விபரமத்தாரே.

௨௯

தானேதானனையுண்ட வன்னமுத்தண்ணீருஞ்

சாந்தமாய்தொப்புன்கொடி பூசிட புத்வ
பானரசவமுதமெனச் சேயுத்தோறும்
பாங்குடனேழாமாதக் குடதுதிரஞ்சேரும்
மாளேகேளித்தவகை வளர்த்தியான
வகைவிபுரகன்றாக மானிடாகரு
வானவர்கள்முனிதேவர் கிருபையாலே
மதலையுருவானவகை மாதஞ்சேரே.

௩௦

வேறு.

சேருமேயெட்டாமாதத் திறமுடன்சிறந்துமோதி
ஊருமேயுண்பதன லுள்ளிவுவுண்டாமப்பால்
காருமேயொபதானம் கருணையம்பத்தில்காடும்
தோருமேபத்தாமாதம் பூமியிற்றொழுதுவீழும்

௩௧

தொழுதுடன்விழ்த்தபோது தத்துவந்தொண்ணுற்று
முழுதுடன்பாகையாகி முற்றுமேகாம்புகாடி
பழுவுறுதகையெலும்புக் காதுவும்படுவாயொத்து
கொளமுதுதேகந்தன்னிற் கூறுகாணுரைக்கக்கேளே.

௩௨

நாடிநிலையறிய.

கோட்டிகாடிகாணு மிருநூற்றுநூற்பததைத்தில்
காட்டிரொடிபத்து வயம்பெறுமேழு காணு
மூட்டிபெஞ்சுகாடி முற்றுமேபார்க்கும்போது
காட்டிகாடிகாணு மூன்றெனச்சாற்றலாமே.

௩௩

சாற்றறேனிகடையேவாதம பிங்கலைத்தமாரும்
தேற்றறேன்சுழினை காணுஞ் சிலைப்பனமென்னலாகும்
மாற்றறேன்வலம்பவாதம் வளர்ந்திரெபிததத்தியாம
போற்றறேனையத்தண்ணீர் பொருத்திமபானவாதம்.

௩௪

வாதமென்றுரைத்தபின்பு மருவிப்பிராணன் பித்தம்
சாதமென்றுரைத்தசிலைப்பனஞ் சமானனுரையேவாதாகும்
போதமெனறவர்கள்முன்று லாகதவுமழிககலாகும்
வேதமென்றுரைத்தசெய்கை விளப்பினேன்புவிளிய்பாதே.

௩௫

மாதவர்முனிவாதேவர் வளர்ந்திரெவரணத்தேவர்கள்
வேதவர்பதகர்சித்த ரிஷ்டிகண்டிகால்நீர் பச்சாராறு
பாதகர்பிறவியெல்லா நோய்தணிக்குழுகிமாள்வார்
காதலால்போனியாவசத திமைபாழிப்பாதாமே.

௩௬

தாமதுகவைகளாகுத் தருக்கியபோதத்தாலும்
போமதுபிறந்திறந்து புருத்திநாய்க்குட்டிகள்
சோமதுகாமத்தாலே செனிகதிநிப்பிண்டசெனமம்
நாயிதுவறியச்சொன்னே நடிநீதெளிந்துதேரே.

௩௭

தேறுவிகற்பங்கொண்டு சித்தப்பாபுசைசெய்து
வாறநீசத்தியூசை வைரவனவியலாகு
சேருநீகணைசனகந்தன் சிறப்புடனி ர்கத்பூசை
வேறுகேளுரைத்தமுன்னூ லாயத்துமேசெயபநன்றே.

௩௮

சசசஅ வியாதிதொகுப்புப்பெயர்கள்.

நன்றெனவியாதிதான விலுறேளுகமத்தில்
குன்றெனவளர்த்தோய்கள் சசலமுதொகையாய்ச்சொலவேன்
அன்றெனவெழுந்தகாடி பெழுபத்திராயிரந்தன்
கன்றெனகாடிபத்துக் கருத்துறமேழுகாது

அகஸ்தியாருளிச்செய்த

௯

தாதுவெபள்ளு மதினறுபுமுற
 கோதற்குநகராடி குறி புனேவிசிறு
 தாதுதத்தத்தது துநகரம்பெலுபுதானம்
 வேதுறரோமபச்சுச சுககிலநெய்ய ம்பித்தம்.

சய

பித்தகாற்பகதுநான்கு நவயிறெட்டதாகும்
 உற்றதோர்பிளிடெட்டு மோசியமுறநாகு
 மெத்தலேசிலெற்பனந்தான் மிதகதிடுக்கொண்ணுற்றுகு
 மற்றுமேவாதரோகம் வகையுமெண்பத்துநாலே.

சக

சன்னியம்பதினெட்டாகுந் தானலிநேத்திரத்தான்
 உன்னிபகொண்ணுற்றுகு முடிவயமுறநாகு
 மிசனியபகாசுலேமேட்டு முறநாகு
 சென்னிபிள்கசக்தானுந் தோர்ட்டுமத்ததானே.

சஉ

பிளவாடில்கிள்கிதானுந் பெருத்து னைம்பதாகும்
 அளவிலாச்சுலேமேட்டு துபதகந் லதாகும்
 களமிப்படுத்தும்பாண்டு தானுமேயஞ்சதாகும்
 இளகியகுன்மமெட்டு மேந்தியள்கலேமே.

சங

இத்திரகாபிதாஷ மிருபதுமேழுபத்தாறு
 அந்திவாயுசங்கை யாபிசகெட்டேயாகும்
 கத்திரப்பார்வதாஷத் தானுமே துறநாகும்
 மக்கிரக்குமிழியெட்டு மகோபாயிரெட்டாமே.

சச

படுவன்முப்பக்கிரணி பருகிவாருகாற்பத்தொன்று
 முகிக் கிஷமாறு மற்றுமேயுசுமூன்றக
 திருநெய்பிழமுறநு சிசினிதசிலக்தெசுலில்
 கடுகிலைம்பகதாறு சரப்பானுண்பகம் தகதே

சடு

திருக்கோயென்பக குகாளுப்பிப்புகித்தாம்
 மருகேவகிராணிதாஷ மாறுந் மிருபத்தொன்று
 மிருக்கிடுமினவபாண மேடுனுமிவெபேசுலில்
 கருக்கித்திதாஷதானுந் காணுமேநாற்பத்தாறே.

சசு

குட்டமுப்பதினெட்டாகுந் குறைநோவுமெட்டதாகும்
 திட்டமாஞ்சுலெமெட்டுச் சித்தியலாறநாகு
 தட்டநீரிழிவுசன் லெக் காஷமேய்ருபகதொன்று
 சிட்டமாம் கிஷபகம் துஞ் சேருக்காமையாகே.

சசு

மேனமிருபத்தென்று மிசைய நிச்சுயெயட்டு

தாமமுமாதாருத் தனித்தபித்தமுனமு

சேனக முனதாராருத் குயெவாவுபுத்தம்

சூதத்திலிக்குமெனபா னெனபா புழுகுமாமெ

சஅ

சூததோர்நாபுரிக மாரிதெனாதுமெனமு

நாபாருத் திரைதாது மிருபுபன்னினை

தானமாகண்டிலே கதாடுனாமுனதாரகம்

கானமாங்குழிலின சசுரதமுனதாரகம்

சக

எலும்பினிற்றதாரக மீதொன் லெனதொல்லு

கலங்குநெடுபாருயிற்றி கலங்கினுறெ லென்ன

குலங்குநெடுபாருயிற்றி கலங்கினுறெ லென்ன

கலங்குச்சுந்திலினமுனதாரகம்

ரு

முன்றியுதாரக தூதொடுகொற்பதென்னம்

பற்றியுதாரகம் தூதொடுகொற்பதென்னம்

சுற்றியுதாரகம் தூதொடுகொற்பதென்னம்

மற்றியுதாரகம் தூதொடுகொற்பதென்னம்

ரு

கதனிலியதாரகம் தூதொடுகொற்பதென்னம்

மாரிதெனாதுமெனமு தூதொடுகொற்பதென்னம்

மாரிதெனாதுமெனமு தூதொடுகொற்பதென்னம்

மாரிதெனாதுமெனமு தூதொடுகொற்பதென்னம்

ரு

புண்ணிற்சன்னிதபத்து மெனதூதொடுகொற்பதென்னம்

புண்ணிற்சன்னிதபத்து மெனதூதொடுகொற்பதென்னம்

புண்ணிற்சன்னிதபத்து மெனதூதொடுகொற்பதென்னம்

புண்ணிற்சன்னிதபத்து மெனதூதொடுகொற்பதென்னம்

ரு

கதனிலியதாரகம் தூதொடுகொற்பதென்னம்

மாரிதெனாதுமெனமு தூதொடுகொற்பதென்னம்

மாரிதெனாதுமெனமு தூதொடுகொற்பதென்னம்

மாரிதெனாதுமெனமு தூதொடுகொற்பதென்னம்

ரு

தேதத்திலிக்குமெனபா னெனபா புழுகுமாமெ

தேதத்திலிக்குமெனபா னெனபா புழுகுமாமெ

தேதத்திலிக்குமெனபா னெனபா புழுகுமாமெ

தேதத்திலிக்குமெனபா னெனபா புழுகுமாமெ

ரு

முன்றியுதாரக தூதொடுகொற்பதென்னம்

முன்றியுதாரக தூதொடுகொற்பதென்னம்

முன்றியுதாரக தூதொடுகொற்பதென்னம்

சாத்திரப்படிபெய்சொன்னேன் தந்ததினாயெய்மெட்டு

சூத்திரப்படிபெய் ண்டவையுழைமே.

ஞச

மாந்தமும்ததா குபயசுகிழைசெய்யாந்

சோதகபிள்ளையே ஷாந்தெய்யுநாற்றமாரும்

வார்க்கிளம் நாயவாக சர்றாணித பழங்கும

தாழ்ந்திவாணசீறாக நெருணவையெய்யம்.

ஞச

அட்டையினகதரினமுற மலைக்கையுள்ளுறு

கட்டுவககலீசெய் கல்லிதர்ச்சுடிநலு

தட்டிநூச்சகா தாறு காகடு வடிபுமைந்து

மிஷ மெலியிஷவக ளீரான் தெய்வசொல்லும்.

ஞச

வேறு.

சேனாக்கடிவிஷமுமுன்று சேர்க்கையுள்ளிஷஞ்சு

நாயவாரிபுபொறு நாயகநுயவாய்ஷமுன்று

சேனாபெறுபுரிஷமது நெருணவையெய்யம்

மேளாஞ்சகரிவிஷமுமுன்று சேர்க்கையுள்ளிஷமது.

ஞச

வேறு.

எரிபுரிபெய்மெய் திவிஷநினைமி

கரிசேகரத்தையிவையகரிவிஷநினைமி

பரிபுளையு வையதி பவகரிவிஷமுமுன்று

விபுளையுமபுமனு சேர்க்கையுள்ளிஷமுமுன்று.

ஞச

சூனாபெய்ககரிபெய்கரிவிஷநினைமி

சேனாபெய்ககரிபெய்ககரிவிஷநினைமி

மலைபெய்ககரிபெய்ககரிவிஷநினைமி

மலைபெய்ககரிபெய்ககரிவிஷநினைமி.

ஞச

பிரகிக்குண்டிககாயம பெரிபெய்ககரிவிஷநினைமி

கூரபுபட்டகாயம குலைபெய்ககரிவிஷநினைமி

பாசங்க தனனிமெய்யு மலைபெய்ககரிவிஷநினைமி

சூரகதன்பண்ணி பரிபுசூரிபெய்ககரிவிஷநினைமி.

ஞச

இப்படிமுசுவலிபு எழிலமுன்றுமையாய்ச்சொன்னேன்

சொற் றிழித்துசெய்யி வலுவையகரிவிஷநினைமி

ஒப்படிபெய்ககரிபெய்ககரிவிஷநினைமி

செப்படிபெய்ககரிபெய்ககரிவிஷநினைமி.

ஞச

கூரபெய்ககரிபெய்ககரிவிஷநினைமி

கூரபெய்ககரிபெய்ககரிவிஷநினைமி

காடிபயிபாசினென்று உதித்திவ் டினஞ்செய்யும்
காடிபயிபாசினென்று உதித்திவ் டினஞ்செய்யும் ௭௪

உற்றகெருடலீகாமி வறப்பு வலி விரிவறு
முற்றுக் கோய்களெல்லா முதிடுற நேதன் மபேத
பற்றுமேவாகபிக்க சிலைற்பாக்கனனி லொன்றை
பற்றிப்பேதென் றுமென்று பகாத்தார்முனி வாதானே. ௭௫

குருநாடி.

கடவாரவேதநாதன் குருநாடிசேர்மை யெல்லாம்
விதுசெய்யு விலவாத பித்தமேசிலெற் றனமுன்று
வாறுதன் றியு வண்ணம் வழுநா கநாடிபயானறு
பேறுகொண்டெழுத்தகோமை பிரித்துடனு னாகதாமேலோர், ௭௬

ஒருபி ராச்சேர்த்துவுட வின வம்பபத்தொற்றி
ஒருபி ராச்சேர்த்துவுட வின வம்பபத்தொற்றி
காட்செரிமேயபேலே கதிக்கெரிமவிபாகபெல்லாம்
பெருகொண்டெழுத்தகோமை பிரித்து ய்க்கே ழுக்கினறேனே. ௭௭

கேட்பதோர்வசனக்கண்ணே கிருந னவகத்தடி ார்க்குநானம்
தாப்புரவகைகட்டுகெல்லாத் தனித்தனி சண்டிவவ்வேறு
கூப்புவின்னெதனறு குருவருள்செய்யவே னாடு
ஆப்பனதெளிந்தநன று பருளசெய்விரமர்க்கேவெ, ௭௮

வேறு.

கணுவதோர்பிணிகளவத்தவகைதானேது
காடிசைத்திருத்தவிதம் நடுகதானேது
அணுவிருத்தெழுத்தவரும்வகைதானேது
ஆகவொருமுடிப்பிருத்தவலந்தானேது
பணித்பொடுவேரூத்பதிகாரினது
பார்கவகுருடானென்புவிநுள்தானேது
தணிபுடனேபொருளிகளைக்குறித்துச்சொல்லிர்
சனாடானப்பிணிகளவத்தவகைதானேது. ௭௯

கணுவதோர்பிணிகளவத்தவகைபேதென்னில
காடிவெகுப்பிபபருத்தல்கபத்தினுலே
செணுகுபெருத்தபமுறும்பிணிகளமீநுக்
தினவித்துதின் பிராயிப்பிணியோயில்லை
கொணுகுடனேஸ்திரீபேகஞ்செய்விரமில
கொடியபிணியிக்குதென்குஞ்செய்விரமில

வணிவறி துபெய்சிப்பருத்திப்போகஞ்செய்தால்

வல்கிணிகளவரிடகதிலவார்தொழே,

எய

நாழியைசுத்திருக்கிடந் கைசீர்க்கடி

நாட்டமிடைசின்கலையுஞ் சுழிணையும்பற்றி

தேதிபுளற்றீர்பாடு காற்றுககடிச்

சேர்பித்தவாகமெனச்சேருமுவா

ஆடியேகார்மாலபனுமா கமடபடியே

வாதபித்தசிலற்பனமும்நாமையாரும்

ஒழவருக்காககடனனிவறுதிபாக

வற்றுவிம்குந டிபொய்றுகதுபாறே.

எக

முசுழுகலாதாமாறுஞ்சுற்றி

முர்க்கிவினறுபாலெளியித் தன்மையாகி

பாடிமிகமீசிறிச்சுழிணையுஞ்

பாகாளநடியங்கபதியுமேவறு

காலமதுவரும்போதுகவருபவிசம

கத்திரிகதாய்போகறிருக்குகாளைப்பற்றி

சிலமுடனொடுக்கமவருககாலநன்னில்

தெசவாயுபாரித்ததுஅலைக்குமலேவரை.

எஉ

அப்பாறுமாறுமங்கேயசைசுதுரீபர்ந்து

அடைபகிரொண்டமல்லாமசீர்த்தசாய்த்து

மொயாறுதட்டுமங்கேயிடித்துவீழும்

வேரிளகிப்போய்போதுபிராணனபோகும்

பய்யாறும்பாவெளியுமிரணிபோகும்

பாமலாக்கிருந்துபகருபோது

வெப்பேறுபுவியுபோமிநருமாளும்

வேரிழ்தவங்கயிதென்றுவிளம்பலாமே

எங

விளம்பலாமவேரிருத்தளச்சினூடே

மேவிநின்றபாவெளியிற்சமரணமாகத்

தளர்பறவேகடினைத்தமிழ்ப்புமங்கே

சர்க்கருவினைவைப்பெடுத்ததலமுமங்கே

வளம்பெறவேவேரிருத்தவிடத்தைக்கண்டால்

மன்னுருபாணருளை மருவுக்காலம்

மனம்பகாசபகியுடுபான்றாக்காலம்

மார்க்கண்டநாதனைவறுக்கவாமே.

எச

வேறு.

விளம்புமேன்சிறப்பாக வினவிபுரந்தககாலே
வளம்பெறுமழம் பாவகால் மறுசிப்பினி ள்மீறும்
உளம்பிபமன ததர்சினக் உயர்பெறு மெபரி சீபர்தன்மை
களம்பெறுசின்னதென்னுற் சார்ந்திடு பிணிகடானே.

எடு

குருவருள்விம்பச்சென்று குவலய்த்தள்ளபார்கர்
திருவுளமனதிற்துத் திருத்தியேயே ணடிக்கொணம்
கருவினையறிமூ ர் கற்றேறாத்தவண்ணிகால்
குருவினநினை மசொல்லக் கொடுமபினியாலே மாள்வாய்.

எசு

கற்றேதார்வித்தைப்பாச்சு கருககதுமயகிப்பின்னும்
உற்றேதார்வதுமையாகி யுலகுனோர்கனைததுபேசி
பித்தமும்பிரகமகொண்டு பேருலகானிமசென்று
சித்தமுத்தெளிவுமறித செருவினமிடப்பர்சானே

எள

குருவினவணக்கஞ்செய்து கோணுமற்பொருளையித்த
இருவினையுக்களையடி பெருகுதல்வமென்று
ஒருவனாகுருவைபெண்ணி யுற்றன கொள்ளுபேது
அரு சினையகன் தநீரகி யமருலகடைவர்தானே.

எயு

என்றேதார்தொல்லகேட்டிடு மினைமுறிப்பபே ண்டும்
நாறுகானடிப்பெண்ண நல்லுலகுனோர்க்கொலாங்
குறையோலெழுந்தரோகன் கருத்தியவககாசொளவீர்
கன்றுதான்பசுவைத்தேடித் கருதிமார்களுதொல்லே.

எக

வேறு.

காதுபொருத்தசநாடிபத்துண்டாதும்
உலமுடனையோர்வினதுக் கைத்துகாணும்
கடிபங்கைகவினதுவ் குறித்தகிறநுங்
குறிப்பறிவிசொருடி குசல்களெல்லாம்
ஆடிசிந்துகிடைத்து ஒசுதுக்குள்ளே
அகணுடையருடசனைவாதவிட்டில்
சாடிசிந்துமுநிலா முருகிப்பாய்த்து
ச தகமாசிந்துகிடை தன்னைப்பாரே.

அய்

முலமுதலாகா மாறுஞ்சுற்றி
முர்த்திசின்றபாவனியில் முனைவினுடே
பாலமெனமீத்தறிச் சுழிப்பற்றிப்
பதித்திந்துக்கத்தரிக்காய் மாறல்பொரு

சீமூடன் தசாடிப் பத்துமொனறாய்ச்
சோகத நிறகு காடிநிலை தோந்துபார்க்கின்
ஞாமநிலை நெனை நற்பலர்கும்
காதாகருரு நுனை காடிப்பாரே.

அ ௧

அணுவெருபு பிணியெதென நற்பலேண்டி
காதாபிபன்றதொரு சிவிலவேரு
பணுகியே யிவிலை வகுப்புதலனில்
பற்றி தோ னோ திலை பதியும்மோய்கன்
மணுகியே முலையில் கு லிற்பற்றி
மறுசியதே னிலவு கெண்டால் பிணிதான்மீதம்
தெனுகியே தோவா பிதத சிலைப்பனத்தாலே
நலினாருணமிமூனறால் கட்டுக்கானே.

அ ௨

தண்ணீரால் நெரு பதனும் கணத்தினாலுஞ்
சார்க்கபிணியின் நெனைப்பிடாக்க
உணவீர முகல்லை க ண்ச்சாரத்து
யுறநிரகு கசிவற்பனத்தா னுறதியாக
இண்ணீராக் கர்மொனற நால்த னில்
இசைகத நிறகும் பித்தகதின காக்கன்ருலை
பண்ணீரால் மூலவென்றதாதகதப் பற்றிப்
பாவிப்ப நிறகுமது வரவுமாமே.

அ ௩

ஆதாராறுகும் நடுவேகின்ற
வப்பாறு அலம்புருடாடி கங்கைமைய
கேதாமூலாதே யிருக்காசல்
கிளர்ந்தமெல்லுருவி யே லெனெனற
பாத நலிவெங்கு கழுணை தாகசுப்
பறந்திள நகலாயுமொனறும் சீசெர்த்து
ருதானவித்தான் தனநிறசெனற
ருட்சிலிலென்றவிட முடிச்சதாமே.

அ ௪

முடிச்சென்ற காம்பெல்லாம் பிடரிச்சுற்றி
மும்மண்டலக் களத்த முதலாய்நினை
து ச்சகைய பிர ணனோட பா னன்றானுங்
தோன்றி லோலாநார மாறலுக்கற்றி
கடிச்சிநின்றவாய்க்கே யபாணைபற்றி
மாரக்கமது பலவிதமா கலைக்கும்மேரை

தடுத்திருந்தபிராணன்கேயேருமென்று
சாற்றினார்மலைமுனிவர் தாணியோர்க்கே.

அரு

வாதமிருந்தெழுத்துவரும் வகைதானேது
உரிசையுடன்தாதுதிலே வகைதானேது
பேதமுடையித்திபங்கள் பிறந்தேது
பிரமேகமநீர்க்கடுப்புப் பொருள்தானேது
தாதுவுநஞ்சயித்திபங்கள் பிறந்தேது
சாதுரியம்காதோஷம் வாய்ததேது
ஒதிவருசாத்திரங்கள் படிக்குமபேரை
புறுதியுடன்பொருள்தென றுரைதான்சொல்லே.

அரு

வாதபித்தத்தக்கு விபரம்.

வன்னியோபாகாலகுடிமண்ணைச் சார்த்தால்
வாய்மிகுமண்மிசையில் வாயுமீறம்
தின்னமுடன்தானதிலே காற்றந்தீயும்
சேர்க்குதிமீடலபித்தமிதஞ் சேரப்பாரு
உன்னியெழுசிலம்பனந்தான்தண்ணீர்காற்று
உறுதியுடன்கழுமுனையி லுற்றுவாங்கும
சென்னியருள்புகழ்படைத்த முனிவனசொன்ன
சித்தாந்தமதூரகவிதெளிந்துகொள்ளே.

அரு

வேறு.

கழுநையும்பிராணந்தானுஞ் சுழன்றதான் லைநயச்சரில்
நனிநமாந்தாதுவிடிக் கற்கயிருநீசும்
கொளுமுனைபோலேகமப மெழுகு லுச்சிபில்
கழுநைபந்தாதுநின்ற மார்க்கமெனறியுதிட்டாயே.

அரு

இருசாங்கால்பெறுத்த வுறுப்புள்ள அன்னிற்செர்ந்து
பருவமாயிராணவாயு பறறிபெய்கடயங்குடிக்
குருவெனப்பணிந்துபாணி கன்னையுமேற்கொண்டேதா
மரு பசிலேற்பனசீதம் வருமெனவருக்கலமே.

அ

அக்கிபவுள்ளநாடி பபானனோடொசதுவாககில்
புக்கிபமலாலாதி போக்கிபமாகநின்ற
வெக்கிபமந்தத்தாது மிஞ்சுதிடுசிபினுலும்
அக்கினியெழுத்தபித்தம் வளர்க்குகுமவகையேமே.

அகஸ்தியராளிச்செய்த

சன்னிப்பிரக்கும் விபரம்.

வேறு.

சன்னியிருந்தெழுந்த வநகலகத னேது
தாதுவழித்தெழுந்திருந்ததன்மையேது
உன்னியொருசுரமிருந்தவகைதானேது
உட்காச்சல்பிரமேகவுகமையேது
பொன்னியொருபருபிளவைபுடைத்ததேது
புனையிருந்தசுலமிருந்தபொருளதானேது
இன்னொருபண்ணிதரேவகைதானேது
இப்பம்புவிபிரப்பொருளையிமபுவிதே.

கக

சன்னியிருந்தெழுந்தவகைவிபரமென்னில்
சாரமுடையிவகுவைதானே மூலமுதேரில
வன்னியொருபண்ணிதரமவையுங்குடி
வழுந்திசுருவையோடொத்தச்சந்த
பின்னியொருந்திவதுகாசசன்னிபகும
பிரிவுகேதானதரிசுமுனைமறித
மன்னிலதுவண்ணெழுந்திதாதுவிமுஞ்
சுடந்ததுக்குப்பலக்குறையுந்தாதுதானே.

கஉ

ஏற்றமுள்ளனிடநாடி கலையுத்சோந்து
நடாணவிஷ்ணுபுதானேச்சாரில
வாத்தவுடன். வாத்தவுதலவேவுகண்டு
வகையாணவிஷ்ணுபுமடவகுப்போது
சித்தமுடனபுப்பிளவைபுடைத்துடபோதும்
திமமனவிஷ்ணுமபிலதமநமுண்டைய
சாததமுடலசீயுமராதஞ்சலமுமேவுஞ்
சங்கையிலலவெருவாதுசலமுடபேமே.
சூலைருங்குறி.

கங

நாடியிருந்திருந்தவிதேகடி
நாட்டமிடபிவகலையுஞ்சுமுனையுமபற்றித்
தேயுமேகார்புளரற்பகதறுகடிச்
புச்சரித்தவதெனையசுருமுயா
ஆடிபதேராமலையனுமரணமாது
மபபடிவயவாதபிசுசித்தப்பனகேர்மை
ஓடிவருங்கபமென்னிதுததயாக
உறமறிந்தருகடிபொன்றுவுந்தபாரே.

கச

செயரோகம்.

மாயமாய்ச்சேரோகம் வரும்வாதேது
மாற்றமொருபிசுங்கைவகைதானேது

சுஞ்சுஞ்சுலையிருந் செழுந்தபோது
விந மீள நீச்செறிபு விதுனமேது
பயமா தக்கனவுநிலைவுத்தத்தது
பார்த்திருக்கச்சுணமெழுந்தபகைதானேது
பயமாகப்பொருள்தெண்ணுபவகைதானேது
நன்மையுடனபண்டதேரெடுவண்ணச்சொல்லே.

கூறி

சயரோகமெழுந்தவகை சொல்லக்கேளீர்
தலைவனிலேனலெழுப பிரீர்தானவற்றி
மயமாகவிரிபுறமுந்தமருண்டாகி
மதுமெனனுருசுயறிந்து வாய்நீருறிச்
சுயமாகமணடையில் நீரிறங்கிச்
சுவாசமதுகெஞ்சிலவகைதாநியேங்கும்
சுயமறிபச்சயரோகம்கடுக்குங்காலை
நன்மையுடனபண்டதேரெடுபபாரே.

கூசு

பிணசந்தான்வாலாது பொருளெதன்னில்
பேதமுற்றகனெழுந்தவாயுசேர்த்து
ஊனுருவிவருடையில்லொக்குபட்டு
உருதியுடனவாயுங்கேயெடுத்து பின்னும்
பிணமுடனெருநீருஞ்சியும்கத்தம்
பிடிசதுவருங்காற் 'ருடுமுக்கேளுநி
காணுவிவந்ததுபோல்சலங்கலங்கி
காயவிழுப்பிணசத்தம் செயகைகானே

கூள

சூலை.

சூலைபுகும்வாறதகைச் சொல்லக்கேளுந்
சுற்றிபதேவிசகர பில் வேவுணமி
கலைபுமயுநருவித தாந்தன்னிமிக
களிபதுபேலமக ந்றயிரத்தர்வற்றி
மலைபதுபோல்கெடுதது கரம்பி மீர்க
வகையானவிசகரணை மடக்கிக்குள்ளும்
கோலைவிடருநு ஊர்ப்போல்கட்டழிந்து
குக்கெடுக்கும்சூலைபது குறிக்கெய்த.

கூடி

சூன்மம.

சூன்மமதுதொழும்புமளிபாமென்னில்
சூல்தனிதலகல்லுமிசெல்லுமுகரும்
பின்னமிடவ்விதப்பிச்செய்கச்சாரந்தால்
புளையதுகுடலோடே மாடுபறதாம்
அனனமதுசெரிககாதாராசினுல
அதுவுபரபஉரிமுஞ்சுருமிபுக்கும்
பனைகலைகுயிலாளே சூன்மமோதம்
பாசத்தூல்துணைமயுடவகைதாநியே.

கூக

சீர்தொழுவேறிழிவுதீர்த்தானேது
சேர்க்கையு னெகத்தெய்வியர்தயேது
பாரதியக்கலுமினொழுதுககளைது
பண்புடனவாதவள்ளபழகதகதேது
போதொழுவமுலத்தகடுப்புமேது
பிலமாகக்கமலைபாண்டுவேது
கூர்தொழுவகுறிப்பறிந்துசொல்லிரென்ன
கோமானேயிதுபொருளைக்கூறுவீரே.

ஈ

சங்ககயில்லத்திரிபேரகஞ்சாந்தயோசை
தாணுநியஸ்துபிரீலதொங்கிப்பிண்ணை
பொங்கியதுணுநுவித்தகையைச்சாரத்தால்
புரைசித்ததுநவமெல்லாமபிரமைமெட்டு
கக்குவித்தபுழுபோலேதேகமல்லாங்
காரியங்களுள்ளுலர்ந்துகாரபேலீரைப்
பங்கிலககேவுரியிட்டநீரைடெல்லாம
பாழாநனிஷகாமபைப்பற்றிச்சாயம

ஈக

திரிபேரகஞ்செய்ததினால்வேவுகொண்டு
சிகமடபிபவவதுருககனமீரிக்
குறியுளேமிககதாமைகாடுமைசய்து
குறைந்துவருந்ததுடெல்லவகுன்றிப்போகும்
தெறியுடனபால்வெயுகளிதறச்சிமீசதான
தெய்ச்செததால்மிதுதெண்டால்செருங்குமேகம்
அறியுடனேயிருமாமிகங்கடாணு
மடிக்கடியுண்பதுமேகதானே.

ஈஉ

சாகைவரலாறதனைச்சாற்றக்கேளு
தருசுரத்திலவாய்வெழுபிரீலவெத்து
ஆகவல்லாமவெளுபேறியிரத்தாவற்றி
அடியயிறிற்குகத்துமெள்ளக்கூப்பிசமீதே
மோகமுளகாதுகெடுளமாந்தைபோல
முட்டிவருங்குபபதிவேவுகொண்டு
தாகமுறுமாசிகுணிகைககலேயுஞ்
சண்டாளகுணககள்செய்யுஞ்சோகைதானே.

ஈங

சோகைக்குணம்.

ஆதாரமாறுக்கும்நடுவேகின்ற
அலம்புதசகாடியங்கேயகைவைப்பற்றிக்
கேதாரமுலத்தேக்காக்குப்போது
கிரிச்சனமாவயுவஞ்சேகீழேநோக்கும்
குசரத்திலவேகணங்குழைபூதே
குகிலத்தின்மலங்கனித்துணுதுவெத்து

பாதுமூலத்திலடுகுமபின்ன
பலனதமயசெழுபாததஞ்சுமும்விழும்.

மச

குருநாடி.

அதரமாவிலைநாடிசிவதிவா
அப்பசத்துமச்சுறைபதந்தமேனி
கத்தமாய்வாயவங்கேசிரத்தினும்
சுறுக்கெனவேயிலையிலொகற்றங்கொண்டு
தத்திரமாயத்தொகதத்தில்பதியுமகோய்கள்
சலமுடனேசியுபாதநதொகதமாக
குத்திரமாயுடருத்தகோய்ச்செய்யுள்
குறிப்பறிவிச்சொருநு குணமெனறோதே.

ரு

சொருநாடியகனேவாயுபுத்திரர்
திரமானஅத்தமென்றநாடி. கோடே
பாறியககடிமுறையுணையோடும
பண்புடைபகிர்ச்சுக்கெதெபோரும்
வாயுடெரியவாயுக்கெகபாநைதமனில்
வகையானைசொகரம்பகனை துடபற்றிக்
காரபெருகிலருமபோலே யூறுருவிச
காரதநிலவகதடைகருவ குருதிப்பாரே.

11. 30

நாபெனறுல்சொகடி பத்துண்டாகும்
நலமுடனேபொவிரவி விரண்டநாடி
கடிபங்கேசைவிரலுவ குறித்துநாடி
குறிப்பறிவொருநாடி குகைகெளல்லாம்
சூடிநிறமவரலெகது ஒனதுகருள்கள்
அகனுடைபகுட்சநிலைவாசவிட்டில்
நாடிநிறகுளவிசலமுற நுலாயப்பாய்ந்து
சொககம்யநின்றநிலை உணைப்பாரே.

11. 31

நாடிநிலையறிவ.

பாரென்றிலைத்துக்கும்பெவதாகப்
பற்றிலைதுவாலு உணைப்பார்க்கில்
சொன்றிறபிசகத்கு முனனெகிற்கும்
தெசொடிபத்தகருதா னாய்நிற்கும்
மேனறுல்வாசமெனதுசொலவார்முடர்
பேகிபகிகபார்ப்பனையில் வேறுநிற்கும்
தொகொடைகுருநாடி உணையயந்தால்
தனவத்திரியவனெனது சாற்றலாமே.

11. 32

பேர்பெரியகுருநாடி குணமெனனில்
புணையுருவாதத்தி ஸட்டைபோலே
சிறிபய்நும் விருபத்தொன்றம்
தினவுசொழிநிதிபுண்டாக் தேகம்வாரும்

ஞர்நெரியபித்தகதி ஸாமைபோலே

தோளறிந்தேசுரமிருகநாசுரமய்வழீ
காபெநகிலநக லுரீ ல்லவோவைகோனறுந
கதி திந்தேயல்நோக உகருவ லககாலோயும்.

1 சு

சிவற்புறத்திற்குருந டிசுகைபோலச்

செறிநெருமையாகிசுர னிதோனறுந
ஆர்ப்புணகதையுடுநிலிததோன றுமாயில
அராகதியா மாணகுறிதப்பாதப்பா
காப்பபனவேகுறைய போல்குணறிப்போகில
கழியுமாயிராடு பெடுக்குங்ககாலே யுர
தேர் பதுவுமுலலைமலைகிட்டஞ்சொன்னோந
தோந்தருநாடிவிலைதோபநதுபாரே.

நாய

ஏற்றமுள்ளகுருநாடி னனைப்பாக்கில

இடைகலையுமபிசுர கலையுமி நகநதுமாறி
மாடறமில்லாசசமுடினைதாந துனைப்பறறி
மறிநிறகுங்ககபரினை மாடலபோலே
சேறமுட லாகபித்த சிலைறடனமொன்றே
தெசநாடிபததுகருந்தானுப்பி ற
கோத்சுகிருகுருந டிநிலையைப்பார்க்கில
கோமாணறறிருககூதககூறலாமே.

நாயக

குருநாடி-குபதேசம்.

அராரமுதலைப்பததோ மரமுததுநதானும

அஞ்சமுதத மெட்டெழுத்த மதுவ்வயாகும
விசாரமுதனில லிசலாளி வதுவேயாகும
விதமுடல்னயாகாமா துமாகு.

உகாரமு னகததுவக்கடொண்ணுற்றற

முததுவிறகுருநாடியொன்றுதோ ம
சிகர மெனுமடாரசுந தகாடிவாசி
சிவமெனறநிலையிடுது தெளிகதுபாரே.

நாய்

குருபதேசம்.

பாக்ககயிலேயுபுகிலியும்வசியமென்று

பற்றிவினறமுலததி லூனறிவிடுந
ஏற்கையுடனெட்டெழுததை-ஒடி-ஆடி-உக்-ரங்நமசசிவ. வென
இடைபிளகலையின சுமுனையுடே
தாக்கையிலேருரிபனபோல் வட்டங்காணுந்
சாட னையாயநடனமிடுந தவததைக்கண்டு
ஆகசமுடனவிழ்தன்க ளீவாயா னுல்
ச,ரகாசிவசிவா அறிதேவேககே.

நாயக

அஞ்செழுத தமறிப்பகே மாறிடாறி

அஞ்செழுததைகுஞ்சில்வைத்து அருணைப்போறறி

அஞ்செழுத்தைச்சடததிலவகே நிநுகிக்குவாண்டு
அருள்பெற்றவீல ராஜககெண்ணுருந்தானேதி
அஞ்செழுத்தையுருவேரறச்சித்தியாசக
கவுஷம்முஞ்சித்திபாமறித்தேகாக்
அஞ்செழுத்தாநகமபமுண்ண யாக்கையழியாது
அரகரவிபபுதுமையருமைதானே.

நாயு

இச்சமுறைசெய்தவர்த்து அருந்துதித்தி
இயல்பாகசடத்துக்குச்சுத்தியாச்சு
முத்தேவமத்திரத்ததெவளினிதி
முன்னுரைத்தநூலைப்போககொடுக்கவேண்டாம
அந்தாதவல்லமுநரகிலவிழாதே
ஆநக்குமுநநூலையியல்வண்டாம்
வந்தவந்தசெஷருக்குகொடுக்கவேண்டாம்
வாத்தையினுபபகர்துனமெதகவுண்டி
கொத்தமுன்னுன்வபிறிதபுகையிள்ளை
கொடுகுறுபுஞ்செல்லியுடனெகடுக்கவனிறே.

நாயு

ஒன்றானசெஷனுக்குநூல்தானிய
ஒருதாமப்போநூறுதாமனைதச்சேதி
தனறுகடியுதிருந்தால் தனததைக்கேளு
கமுதியவந்தோர்வொன்றானுலையாய்க்
ஒன்றாகச்சொன்னத்தைதருவானுகில்
கொடுக்கிறீநூல்வாருகாலததொன்று
மன்றானசெஷனுக்கு மத்திரமீபாதே
மனநதெளிக்குகசடற்றால்மத்திரமீபே.

நாயு

அநிக்குமுதலபொன்றருவே சென்பார்களளா
அவனுடையகள்ளமெல்லாம்அறிதகெண்ணி
முநிக்கமுடனவிதைபெல்லாங்கற்றுக்கொண்டு
முதமபாரான்பொருளியாநுமுன்னேநிலலான
கடுக்கெனவேவாரத்தைசொலவான்வயித்தயனகைவந்தால்
காலன்வலைக்குள்ளாவர்க்கட்டிமாணபர்
துடுக்குடனேபவனிடத்தில சொல்லவேண்டாம்
துரோகியவனபடித்தவித்தத நூலாய்ப்போமே.

நாயு

செஷனென்றாலவககேளு தேன்போல்செஞ்சுந்
தெண்டனிட்டுபபணிகதுமெகையுல்கப்பிப
பசமுடனகுருவெனததுத்தெய்வமென்று
பணினிடகனனுதினமும்பணபாயச்செய்து
நேசமுடனகனலிலுமே கினைவைவைத்து
கினைகமபுடனகாலசொன்னக்குருவகிகீந்தே
வாரமுடனகுருநாறநிக்குறையெல்லாம்
வனந்தநுன்கேகமபோலே கெல்லமாமே.

நாயு

செல்வமுடன் வித்தையுண்டாஞ்சிறப்புண்டாகுஞ்

செகத்திலேண்டவர்க்குச்செவனாவான்

சொல்வதென றுலவானவர்க்குஞ்செவ லுத்தானது

தெ ல்லுலகிலவென்னவுஞ்சுருதியாகும்

கல்விபெறாகல்விபெல்லாகருத்திற்றோன் தங்

கனியிலவகுதியமுங்ககருள்ளாகும்

நல்லவனென் றுலகமெல்லாஞ் சொல்வார்சொல்வார்

நத்தருவினமனந்தெளிந்தாக நன்மைதானே.

மருக

திருட்டினுல்வந்ததொருசீஷன் றுனுஞ்

செகத்திலேபொய்யுறைத்து மெய்யேசாமம்

மருட்டினுல்கருநேகடி வருலான்மட்டி

வாசகபிணுல்வாய்நூனமபிசிககொண்டு

உருட்டினுல்கருநனைத மருட்டிக்கொண்டு

ஒக்கோகோவிததைபெல்லாக் கைக்குள்ளாகி

குருட்டானமாயி னுருவுக்கெனது

கொடுக்காமல்பனதெரியக்கொட்டினுனே.

மருய

வித்தைதனைதிருட்டிலே வேண்டிக்கொண்டு

விதாறியுஞ்ஞாநவாசான யனதுநோக

சத்தியந்தானமறந்துவிட்ட சண்டாளன் றுன்

தாரணியில்மாவிடர்க்கு மருத்தையிந்தால

சித்திரா வாராது சிணிகாள் பிஞ்சிச்

செகத்திலுள்ள பாகமெல்லாம் நலகப்பார்தானும்

முக்கப்பார்தானும் காநெய்க்கொண்டு

முறையானவனவருநிம்பமுமுலமபோரே.

மருக

நாடிபிடுகுட் சிலிப்பகுந்துசெல்லே

நாபணிககடைந லு விரலைச்சொட்டு

கூடியதோர்வாணிககட்டில் விரல்தான்போட்டு

கூறு னெழுநிரலுக்குவித்தப்பாற்கில்

தேடிஉதோராணுசுரு வலக்காமேயாகுக்

மமுடையமங்கையாகு இடக்காமேயாகுங்

கூடிபதோர்வாகபித்சிலேற்பனத்தள்ளி

கொட்டிநிற்சுக்குருகாடி திறந்துபாரே.

சஉஉ

ஒன்றுக்குமெட்டாதகாழிகேர்மை

யூடுருவித்தாண்டிநிற்கமுண்டாகேளு

வையிசான்மதுவருந்துகோடைபோல

வாதபித்கிலேற்பனத்திலமதுவுண்டாதபோல்

எனனைக்குவா - பிதகருவிவெந்நரு

பேறுவதுகுருநவதுவு மில்லைசொன்னேன்

கன்றுச் சப்பாஸ்காக்கும் பசுரைப்போலே
காத்திருக்குக்குருநாடி கலைப்பாரே.

௩௨

குருநாடிகிலேரியாக் குருடெல்லங்
கூட்டமிடச்சாத்திரம்பெய்க்குல்லன்சொலவார்
குருநாடிவாதபித்தசிலைற்பனமுன்று
மத்திமமேதானறியார்வாரததைசொல்வார்
குருநாடிக்குருநாடியாகக்காணும்
கைமமுறைபாய்க்கருத்தொருகூட்டக்காணும்
பெருநாடிசாத்திரத்திலேயுக்கிடப்போவார்
பித்தகேகுருநாடிபிணைப்பாரே.

௩௩

வாதபித்தவிரண்டுகளும் கடுவேபார்க்கில்
மதுவுண்ணுமவண்டதுபாலமாதியததில்
போதமுற்றமுசிரலு முருவிப்பாய்குது
பூரணமாய்முலமுது லுருவித்தாண்டிச்
சாதமுற்றவிஷகாரபி னூடுசென்று
சாதிபாண்டலமேவிச் சாராதபிணைமும்
நாதமுறைகுருநாடியெக்குஞ்சுற்றி
வேலில்வரும்நேரகணைநாடிப்பாரே.

௩௪

துலொன்றுந்தப்பாதுகைகூட்டிக்கொண்டால்
துதனமாய்ப்படித்தவர்கள்துதமுயமட்டார்
வாலென்றுந்தகலெடென்றுமறியாமார்
வாரத்தையினால்மருட்டிவவப்பாரமுற்றபேகை
சேலென்றுமறியாக புத்தகப்பெய
சிக்கத்தநரிபெதிராதத செய்கைபேல
மாலகண்டகுருநாடி சானசொல்லுப
மற்றொருவரெதிரில் யமுதனைசாலை.

௩௫

குருமுறைபாய்க்குருநாடி கொடுக்ககாடிக்க
கூறுக்க்குருநாடிக்குகருடுசுல்லித
திருமுறைபாய்முவி லுஞ் செய்கைமசுடபிச்
சுத்தாகவேதாந்தஞ்சுடத்தற்கூட்டி
மருள்காடியிருள்காடியிரண்டுதாண்டி
மாற்றமிலலாக்குருநாடிமதியுஞ்சாட்டி
ஒருநாடிமுவி லுமுருவிசின
உணமையறிகுதவர்க்குநீய்நேரத்திண்ணித

பாபரமாய்க்குருநாடியுமணிய்யாச்சுள்ள
பக்கமிடக்கீழ்மேதுணையும்குச்சென்மையு
தாதாமாய்விடமுன்றுத்தகலெடென்றுதகில்
சாதகமாயோக்கிசுணைக்கக்குருநாடியு

நிராமயமாய்விரல்முனையு மிடமும்வாதம்
நின்றகடுபித்தமென நிறைத் துகாணும்
வராபகமேலேற்பவது வலமுட்பின்னும்
வகைபார்க்கில்முயிரலுஞ் சேரப்பாரே.

௩௨௮

வேறு.

மன்னியமுன்னைகீழே மணிக்கடையதினுமப்பால்
பின்னியேயிரிமுறுக்காய்ப் பெலத்துழுக்குணமுட்கோன்றிற்
சென்னியுமபிடரிநகற்றித் திசைதொறுங்கயிர்போல்விசும்
உன்னியேயெழுபத்திராயிரமுருமுற்றதாமே.

௩௨௯

உறாதோர்வாதத்தன்னி லுறுதியாய்கீழுமேலும்
நத்தியநாடிதானு நயம்பெறுமன்னங்கோழி
பற்றிமேயிலும்போலப் படருநனாடிபோடுஞ்
சித்துருமாமையட்டை தெண்டிடனோத்திரோனம்.

௩௩௦

சிலேற்பனநாடிதானு திரளுடனெல்லாப்பாய்பு
தாற்பெணத்தவனையுணி தயவு ன்சாடுமாப்போல்
காற்பெறுமவைகளமுனறு நாடியினகுறிப்புக்கண்டு
ஆர்ப்பணத்தெளிந்தையு மறிவுடனமர்ந்தோர்க்கே.

௩௩௧

திருநாடிநேர்மைசொல்லச் சிவனயன்மாலுமாகும்
குருநாடியானவாறுங் கூர்ந்திடுருவிற்றேறன்றி
வருநாடியைத்துர் தானே வகுத்திடும்புகழஞ்சு
உருநாடிபத்துத்தானே யுறுபிணியேயறிநிற்கும்.

௩௩௨

எழுத்திடுஞ்சத்தகாது இபல்புடன்சொல்லகேளீர்
வழுத்திநீங்கோலெலும்பு தசையொடுநம்புபச்சை
அழுத்திடும்பாக்கைமுற்றி மானதோர்தாதுநேர்மை
குழித்திடெயிர்பெய்யோடு சுக்கிலஞ்சிறுரோமே.

௩௩௩

இப்படித்திசையினாடி பெழும்பியேயிடையனோடு
சொற்படிசையுமறிச் சுழிநையுஞ்சுற்றிமாறி
மூற்பணவீணையோடே மண்டமுட்டியேங்கி
அப்படியத்திசெங்கி யலம்புடைபுருடனாமே.

௩௩௪

ஆக்கிபகாடிதானு மறுகாண்குமொன்றுமாகில்
தாக்கியகருவிலாகித் தத்துவத்தென்னைச்சேர்த்து
ஏக்கிபெழுபத்திராயிரம் நாமவைச்சார்த்து
கூக்கிபம்பாம்போல் குறுகிடுமனைவைப்பாரே.

௩௩௫

பம்பாய்திணத்தக் கயிறுதாண்சுற்றிவிசித்
தாயரமாகத்தானே கிறுகிறுச்சுற்றிநிதிக்கில்
அம்பரமானவாத மதுவெனவறித்துகொள்ளு
நம்பாப்பித்தத்தானு நெராய்ச்சுற்றியோகும்.

௩௩௬

உன்னியெயெறிச் போது ஒருசுற்றுண்டுசுற்று
மன்னியெசுற்றிவிழ்த்தால் சிவெற்பனங்குருதியாகும்
நன்னியமாணம்பார்க்கில் நழுவிமுடனேவிழும்
மன்னியவயிறுபார்க்கி லப்படிவிசைபப்பாரே.

கா

வயதுதானூறையானல் மங்கைபைமருவுகோம்
சுகமெதாய்சுக்கிலத்தான் சுறுகருடனமுதக்கியேறும்
கயிறெனைத்தொய்யவிழிம கண்டிடுமபித்தஞ்சாகும்
வயதிலுயிருபத்தஞ்சி வகுத்தறக்குறித்துப்பாரே.

நா

ஒன்றுக்குமுக்காலாகி லாமதுருறைந்துசாரும்
மன்றுக்குன்றனிலத்தாளில் வயதுயிப்படியேயாகும்
துன்றுக்குன்பாதிக்குள்ளே தொய்யவேயருகிவிழில்
புன்றுக்குமாரத்தொன்றும் வயதெனக்குறித்துப்பாரே.

நா

இப்படிபம்பார்தா னேற்றமுந்தாழ்ச்சிண்டு
அப்படிபாடிதானு மமாநகிபிஞ்செய்கையாகும்
முற்படிமுன்னுமபாய்த்த முழுதுமேருறித்துப்பார்த்து
சொற்படிசெய்யாமானால் நாடியின்றெருதுப்புத்தேன்றும்

நா

வேறு.

குருநாடிருநாடி குறிதான்மேலும்
கொண்டபஞ்சகாடியென்றுஞ் சத்தகாது
திருநாடியானதெவ திறமாய்ததேர்ந்து
சித்தாந்தகுருநாடிச் சேரப்பார்த்தால்
வருநாடிபஞ்சபூக நாடியென்றும்
வகுக்கலாந்தசநாடி வகுப்புமெத்த
கருநாடிருநாடி பாகக்காணும்
கண்டவர்க்குமெஞ்ஞானக்கருதலாமே.

நா

பம்பரம்போற்குருநாடி கிறுகிறென்று
பற்றிநிற்கும்வாதபித்த டெவிற்புணே
அம்பரம்போற்குமிழியெனும் வாதபித்த
மைபமெனுநாடிமுத லிபாவுமோடிக்
கம்பமுதலமண்டலங்கள் மூன்றுஞ்சுற்றிக்
கத்தரிகைமாதலெனைக் கட்டிச்சேர்ந்து
தம்பமுடன்வாதபித்தக் கருவிற்பாய்ந்து
தமாமம்போலோடிநிற்குத தண்மைதானே.

நா

தொண்டையிலேசேறிறங்கும் குரலேநோக்கிச்
சூட்சமுடன்கையைவைத்துச் சுகமாய்ப்பார்க்கில்
கொண்டெழும்வாதமெனும் நாடிதானே
கோழிருள்போல்பார்த்தானு மதுபோல்வாதம்
மண்டையிடிக்கார்த்தலை கையைவைத்து
வகையுடனேதரிப்பதுபேர லதிறுமபித்தம்

ஒ ண் னை யிலே தவளை கனைப் பாம்பு சென்று
உறுதியுடன் தின்றாற்போ லொக்குஞ்சினைப் பம்
முன னுக்காத்த நால்களெல்லா மனை ததுஞ்சொன்னேகும்
முதுமொழி தான்கற்றவர்க ளறிபலாரும்
நன்னூலுக்குநாடி தேர்ந்தபேர்க்கு
கடுவெளிபோற்றேந்த சொன்னேகும் நாடியெல்லாம்
கன்னல்மொழி மானகரு எடுத்துச் சொன்னேன்
கருதினீயபார்ப்பளவில் கடினமெத்த
பின்னலாய்வெருகே டி பிரித்துச் சொன்னேம்
பாருணீரீராய்த் து போற்றிக்கொள்ளே.

கசச

குருநாடிவாதத்தில் நிற்கும்போது
கொம்பசைந்தவாறெகருங் கூர்ந்துபா'ரு
குருநாடிபித்தத்தில் நிற்கும்போது
குயில்போலேவெதும்புமது குறிப்பைப்பாரு
குருநாடிசிலைப்பனத்தில் நிற்கும்போது
குளிர்த்தசலம்போலிருக்குங் கூர்மைபாரு
குருநாடிமுன் றுக்குஞ் சரிபோலநிற்கில்
கோகோவெனக்குமுறுங் குணததைப்பாரே.

கசடு

மரணக்குறிப்பு.
மரணமது அறிவகற்குக் குறிப்பைச்சொன்னேகும்
வழுவாதசைசைமடி குலைத்துதானே
விரணமென னும்பொறிகளெல்லாந் தளர்ந்துமெத்த
விசைநரம்புதான் குலைந்து விரைந்துவாங்கி
நரணமெனப்பற்கடித்து மணியுநட்டு
நாவுலர்ந்துமுச்சுடர்ந்து நடுங்கிக்காணும்
தூணமெனவாதபித்த சிலைப்பனமெல்லாந்
துடித்துவருமவிட்டிலைபோற் துடிக்குந்தானே

கசச

சன்னியெழும்போதிலத்த நாடிமுன்றுஞ்
சாதகமாஞ்சுழல்வண்டு தண்ணீர்மீதே
உணனிபதுசுற்றிவரும் போலேயோடி
உள்ளிறங்கிப்படபடென முட்டியேதும்
மன்னியசிலைப்பனத்தில் நாடிதானும்
வழுவாமலெதிரேறி வாதவிட்டில்
பின்னிபதுவாதத்தை பழுத்திசதாழ்த்து
பேதிகில்மரணமென்று பிரித்துச்சொல்லே.

கசஎ

வேத.

குத்திரகடுவேதோன்றி விவங்கியேயகது: சிவன்
மாத்திரைமணியியம்போ லதுதோன்றிநிற்குஞ்சிவன்
வேற்றுருக்கண்கள்: ண்டு மணியதாட்டுநின்றால்
பாற்றிரைமுன்றி னுள்ளே யகன்றுபோமெல்லிநல்லாய்.

கசஅ

நெற்றியிலநாம்புரண்மீம நீலமாய்க்கவர்போலதோன்றில்
அற்றியிந்தேகமவிட்டே ஆறுமாத்திரையிற்சாவு
சுற்றிபவனையமபோன்று சூழ்வாறு கலில்நீளம்
பற்றியேகாணுமாகிற் பகரஞ்சுதிங்களேழே.

கச

பத்தியாய்க்கண்டமொந்து பதைத்துமேதடிப்புமுண்டாம்
வற்றியேவெளுத்துக்காயும் வரையதுசுருங்கலாகி
இற்றிப்புருவந்தாழ்த்து புருவத்தின்மையம்நீளிற்
சத்திபமாதம்நாலில தருணத்தில்மாணமாமே,

கரு

பெறுக்கவேமுங்கறுக்கிப் புலால்போலாய்முத்திரத்தில்
திருக்கைபோல்மடநல்லாளே திங்கள்மூன்றதனிற்சாவு
வருக்கவேமும்பெறுத்து வகையுடனெவெளுக்குமாகில்
மருக்கவேதிங்கள் கனனில் மாணமுங்காணுங்காணே.

கரு

முகத்தடிபெருத்துக்கண்டி முகமெலாம்வெளுப்புமாகி
நிகத்தமாய்ப்புருவங்காணில் நெறியானமாதபாண்டாய்
அகத்தினிலுணர்வுமுற்று மடிக்கடிசுவாசமுட்டில்
செகத்தினிலறிபச்சென்னேனும் சிதனுமகலுந்தாலே.

கரு:

நாசியின்சுழியிரண்டில் கடுச்சுழியேயாங்குமாகில்
பேசிபசெவண்விட்டுப் பிரிபநாளமுப்பத்தொன்றே
மாசதுவிழிகளமுக்கு வற்றியேகருத்துக்காணில
ஊரலிலெதிர்த்தாற்போல உடம்பைவிட்டியிரும்போமே.

கரு:

வார்த்தைநான்சொல்லும்போது பார்புக்குளடைத்தாற்போல
ஊர்த்தமாபெழுபாதாகி லுயிர்விடுமாதமுன்றில்
செர்த்துறைசெய்யிலற்ற திடியன்னாதங்கள்போலச்
சார்த்தினென்மாதமாணடிற் சடத்துயரகலுந்தானே.

உரு

செல்லிலேநாத்தடித்துச் சொற்றடுமாறுமாகில்
மெல்லநாவரட்சிகாணில் வீழ்வதுமாதமுன்றில்
மெலெனவரைக்கவுந்தான் மந்தமாய்மயக்கமாகில்
அல்லினுக்குழலாமெனறே யடைத்திடுமாணந்தானே.

கரு

மேனியுழிப்பெருத்து விம்மியேகழித்துபின்னும்
பூனிலாச்சோகமாகில் ஒருவருஷத்திற்சாவான்
பானநீருடலிற்றாவிப் பாவையினுடல்போற்காணில்
ஆனியாமாதம்பத்து வறுமாதமொன்றுகூறே.

கரு

மெய்யெலாம்பகனையாகி யீவற்றத்திம்மயமுமாகிக்
கையடிசுருங்கிக்காணிற் கருதுமெண்மாதஞ்சாவான்
கெய்யாமவேவைகண்டு கெஞ்சுயர்த்திருபால்வற்றித்
துய்யதோர்ருமாதில் துயாவருமாதமாமே.

கரு

யிருவிரல்மெலெலும்பு மிண்ணமேயுண்ணிக்காணில்
உரைசெய்யுமாதமுன்றி லுயிரதுமாணமாகும்

மருவியகண்டப்நீண்டு வற்றியேமிடருந்தாழ்த்து
திரைபெனத்தோற்குருகில் செப்புவர்மாத்மரனடே. ௩௫௮

பொருத்தெல்லாம்கெழிந்துகாணில் போர்சழன்றிருக்குமாகில்
துருத்தம்போலெய்ப்புகாணில் தஞ்சவர்மாத்மொன்றில்
குருத்திராள்நடத்தல்தனனில் எழுமபவத்தியக்கங்காணில்
வருத்தமாய்த்துயரங்காணில் மரணபத்திருகாளொன்றே. ௩௫௯

காயத்திலடிசுருண்டு கருத்துகேகாற்குருங்கிக்காணில்
பேபொத்தநீரமுமானால் பிரியுநாள்பத்திற்சீவன்
கோயற்றேரொனினுரேனி துடங்கிப் பமார்புகாழ்த்து
ஒர்உற்றுப்பதறிக்காணி லொடுங்குமேயுயிராளஞ்சல். ௩௬௦

கண்டத்திலநரம்பிரண்டு கதிக்கீவகிளரக்குமுகில்
பிண்டத்திலசீவன்விட்டுப் பிரியுநாளாறுமென்க
தண்டொத்துக்காரையேழுந் தடித்ததுவுயாந்துகாட்டில்
பண்டொத்ததருணகதாலும் பகரிநுள்ளிவிழ்வார். ௩௬௧

உடம்பெல்லாமபதரி காணி லுன்னடியுணனித்தாளில்
நடந்திழ்க்கால்பிண்டையில் காளொன்றிற்சீவாந்தினனம்
திடம்படவிருக்கிலுந்தான் தேகமேதுறுகிக்காணில்
விடம்பயில்கண்ணினுளே வீழும்காளஞ்சுதானே. ௩௬௨

மலத்துடனெப்தான்போல விரிலம்போலேவிழ்த்தல்
உலத்தியசடக்காவிட்டு உயிர்நீருருமாதுமாயில்
கொலக்கொடியணங்கிலல்லாய் குழிதடுகைச்சோரைவிழில்
எலத்தகுமாதமஞ்சில் சாவதுஉண்மையாமே ௩௬௩

அரைத்தசோறதுபோல்விழி லவிழ்தமுஞ்செய்யிற்றீரா
திரைத்திடுந்திங்கணலி லேகிடுமாணமென்க
கரைத்திடுங்குழிபோலவிழ்த்து கலங்கியெபருமுமாகில்
உரைப்பதுமாதமுன்றி லொடுங்கிடுமுயிருந்தானே. ௩௬௪

வெள்ளைதானினாந்துவிழ்த்து விலாவுள்ளேசொருகிக்குத்திச்
சுள்ளெனெடுஞ்சிற்றுவில் தருவறமாத்மரனடி
கள்ளெனத்தறையிற்கம்பங் கஞ்சிபோற்கழியுமாகில்
எள்ளிடுமாதமத்தத் தியல்பென்றுசொல்லுவாரே. ௩௬௫

நினைக்குமுன்கழியுமாகில் நீர்நிறங்கரியப்போலத்
தினைப்படிசுழியுமாகில் செய்யுநாளிருபென்க
பனிச்சலமன்னவிழ்த்து பன்றியெய்படர்ந்ததொத்தால்
மனத்தினிலெண்ணவேண்டா மாணநாள்பதினொன்றே. ௩௬௬

குக்குடத்தேசம்போன்று குருத்தினையரிசிபோலும்
ஒக்கவேயிரத்தஞ்சீழு மோடியில்காள்பத்தாகும்
தொக்குளேசொருகிக்கொண்டு தருத்திரீரன்னம்பிழந்து
மிக்கதோர்மயக்கமாகில் வீழும்காளேழாமென்னே. ௩௬௭

எதிக்கெதிர்த்துச் சலந்து இறுக்கிப்பின்சுழித்துள்ளாகி
மெக்கெய்யெனக் காரணில் அல்லு ராக, ளஞ்சேதான
உடைத்தெழுத்துச் சம்பா ணவென நெருங்குந் தில்
அடிக்கடிப்பிழைத்து மறுத்தினைமுனைத மே.

நாகு

பச்சிலை வாகை உரைப்பல மென மைதப்பேரால்
செச்சிவகை உரைக்கழித்திடிநிசமாய்ரண்டே
வெச்செனத்தா மென்கொண்ட மிமலஞ்சுவாயம்பேரான
மிச்சமாய்கற் றாசில் விழும்நாளான முரானே.

நாகு

மணடையிலுந் மேல்நாறிய மெனவெனீர்தான்விழில்
தண்டுளே னடைந்தவிழில் சாவடுசொல் மாதபரண்டில்
செண்டிபிலீ பிபுலவிழ்த்து நெடுநகரையறகையல
கண்டுகொள் மாத பிற கழுவறுமரணமெய்யே.

நாள

குறிப்படித்து உலகில் களிர்ந்ததானறியாதாகில
அறிவொடுபுழியாகி லுலுராளபுறமெனக
வெறிகமழ்மல ப்பூக்கே தய விசங்குமப்பலகுணத்தால்
செறியுயர்ம னுருமலகச் செப்புவார்புவிடள்ளோரே.

நாள

இரும்பினிகமல கையெந்து எழிந்முகங்கிழிந்துகொண்டு
ஒருப்புறஞ்சாநது ல் னுண்டியேமடக்கிகொண்டு
விருப்பெருக கிழுககு னுருநகைவைத்துக்கொண்டு
திருப்பிடு திருப்பிடுகொண்டு மருந்திழற்சேர்வார்போயில்

நாள

சார்த்தகால் மூடக்கொண்டு சுகமடிநிகையைச்
சேர்த்திடவைத் தொண்டு சிகசெனககால்கள்கட்டிப்
பாய்த்திடுக்கலை நெருங்கப் பரிவுடனிருப்பானாகில்
காய்த்திடுவாகு உரைநிலை நானமுன னுல்செர லே

நாள

கடக்கினிம்செ ருந் தில் நனையதுதாழ்த்தாக
அடக்காய்கட ப லுலுலகவினிதறவாலுலுக்
சுடத்தொருபுறமே சாய்த்து சமதெனகடப்பானாகில்
திடப்படத்தெளிகதுகொண்டு கடக்கிலுஞ்சேர்வார்போயில்

நாள

மலர்ந்துகா ன்கைகள்ரண்டு மார்பில்வைத்தா ன்கலாலும்
நிலத்தனிற்கனிழந்துகைகள் நெற்றிவைததுறங்கலாலும்
பலந்தாகிழித்தா ன்போலக் கிடந்துறங்கு திதலாலும்
மிளங்கினையனைத்தாய்நோயில் கிழுந்திவிவார்கள் திண்ணம்.

நாள

வாயினாலுதலாலு வருந்திப்பற்கடிக்கையாலும்
தீயதொர்நெருமூச்சிட்டுச் சோத்ததோராய வனனி
ஊபலா துறங்கையாலு முருவகக்காலேமலை
வேயமாய்த்தயில்வதாலு கிச்சமயகோயிற்சாவார்.

நாள

மாலையில்நிகரலத்தில் வளர்விகைக்கடிக்கைதன்னில்
சாளமேபசிபாமபோது சுகமாமவேனைதப்பிப

பாலேனுமமீர்தமன்னம் பண்புடனருந்துவோர்கள்
தூலமாய்நோய்க்குள்ளாகிச் சுழன்றுழன்றலைவரமாதே. ௩௩௭

கடலையிற்கழுப்பக்கதிற் சூழ்ந்தபேய்குட்டத்தன்னில்
இடமுறுகலவிசேரா ஷத்திரிசாகஞ்சொல்லாம
அடிமையாய்கெய்வமுற்றோர் மககுதவமுள்ளோராவர்த்தை
விடமெனத்தூவித்தாலும் விழுவர்கோயிலயின்னே. ௩௩௮

மருண்டவர்போலப்பேசஞ்சினத்தை

மனதின்றிக்குதையற்று வரும்பொறி கலக்கமாகி, நினைத்தி
டும் வெருட்சிசொள்ளில் நிறத்தசைவாயுவான, மனத்ததைவ ருண
ங்கள்காடடி லெழும்பலநாய்க்களெனை, உனைதையுற கருத்துநு
சொல்லும் மகாபுனி கும்பன்சொல்வான. ௩௩௯

உரப்பவமும்மலத்தி னுற்றதோர்மலத்தைப்பற்றி
நிரப்பவலக்கிலாய்த்நு நிலைபயிலமாதாவார்
அதப்பவம்மும்மலத்தை யதித்தமேவசமாய்நிற்ப
முரப்பவமலத்தின்மேவார் முன்னில்லாநோயிலைநே ௩௪௦

ஆணவமதனினுலு மறிவிலாமாய்கையாலும்
பூணங்காயிந்ததினுலு மபொதப்பெறகோயிலவிழுவ
ஆணவம்பித்தமரசை யதுவாதொன்பாடுமேலோ
காரியஞ்சிலேற-னமெனதும் கருத்தடனபுகுற ருபே. ௩௪௧

சினத்தெழுங்கோபத்தாலுஞ் சிற்றினபயிசுடையு
கனத்திடுஞ்சுமைசுமந்து கருத்துவேறுகைய லும
மனத்தெழுதுயரத்தாலும் வறுமைக்குளாகைய லும்
தனவினைநோய்க்குள்ளாகி வேதனைபடுவாரகாளு. ௩௪௨

அப்பங்கனமானநாளிலைப்பசிபானபோது
வெப்புறுவெளியிற்செனறே விரைத்துதானடங்நளில்
செப்பியல்வாயார்போகம் கொள்ளவேகடக்காளில்
துப்பிதழ்மடவாரோடே தோய்த்தவர்கோழிநீர்வ ௩௪௩

உண்டநீர்க்கொள்கையாலு முண்ட பிண்கொள்வாலு
தின்றலுண்குறைதலு லுஞ் சிறப்பிடுவோலு
நன்றியகல்விபோகம் நுளுமேகழித்தலாலும
என்றுமேநோய்க்குள்ளாகி யிறகதிடுவோகள் னார். ௩௪௪

விபாதிக்கறையநாடி.

இப்படிவருகோயான வெண்ணிலாக்கடலுப் சென்று
குப்புறவிழுமுன்னோடிக் கொள்பவர்க்குமேரோகநு
செப்புவார்முனிதாமுன்னுள் செய்தமிழ்மாறிய சூழ்
வைப்பினிலுணர்ந்தோர்சேர்வார் நமசென்னும்வண்ணிலமாய்த்நாடி ௩௪௫

வேறு.

நீர்மேகமானவர்க்கு நாடிதானும்
நிர்ணயமாய்நாடிபெல்லாம பொன்மைகெட்டு
கார்மேகப்போலவந்த பொறியின்மீதே
கழன்றுவிழுபொறிபொரு லோட்டிகாணுஞ்
சீர்மேகஞ் செறித்தகெனறூல கருதுதூல்போல
சீரிவிற்கும்சுருநாடி சேர்ந்ததானும்
போமேகங்கெடுத்திகில ஊதடித்தம
பிசுனிபதுதுடித்தவழும் பிரிவுதானே.

ஈஅ

கெர்ப்பிணிக்குவாதபித்தன் கிளர்ந்துகாணும்
கிராணிபதிரமெனறூல் தளர்ந்துகாணும்
உற்பவித்தசுமீனை காசகோகம
உற்றிசிலேற்பனந்தான் மீறிககாநில
கற்பிடித்தகோகமது நலிந்துகெட்டு
காவுலர்ந்துசுமீனை காற்றம்நோகம
மற்பிடித்தவிஷநீருஞ் சோனககாணும்
வந்திடித்தமுடன் சிலேற்பனமத மே.

ஈஅ

சிரரோகமானாலும் வாதபித்தன்
செறித்த கிருமநாடியாத பித்தானே
விரரோகஞ்செறித்தவழ் - மானபீரங்கு
மீறிநிற்கும்கதமாண்டு வாதமொன்றும்
தரரோகஞ்சுலையொடு வாதரோகம்
சார்ந்திகிலவாதபித்தன் தழைத்துக்காணும்
வாரோகமவாயுவெனறூல் வாதங்காணும்
வாகாகவினைகென்று அறிந்துபாரே.

ஈஅ

உற்றதோர்கபந்தனக்குச் சேரும்பித்தம்
உறுதிபெறுவித்தலுக்குச் சேரும்வாதம்
மற்றதொருசுரந்தனக்கு வாதபித்தம்
வகையானகணைதனக்குப் பித்தவாதம்
சித்தமொருமகரிகுப் பித்தமாகுந்
சிரானகெளசிரோகத் தனக்குப்பித்தம்
குற்றமில்லையிதமுறையைப் பகுத்துச்சொன்னோம்
கும்பமுனியருடனே கூர்ந்துபாரே.

ஈஅ

காணிகத்தில்வாதமென்றால் சிலேற்பனவாதம்
காணைசுலையானாலுஞ்சிலேற்பனவாதம்
விரணமுடன்நீர்ப்பாமி கோடபாடானால்
விண்டிட்டுபெய்யெல்லாந் தளர்ந்துகாணும்
தாணமுறப்பாமபுவிஷங் கொண்டுபேர்க்குக்
தாவெல்லாங்காணும் தளர்ந்துபோகும்

அரணவடமொழிநூ லுரைக்கவாற
அறிந்துரைத்தோம்வயித்தியர் பறிவுள்ளோர்க்கே, கையி

4 அரணிகச் திண்கரோணித்ததின்வாதமானால்
*திக்குநிற்கும்வாதபித்தம் ரண்டிற்கேநும்
விரண்டுமொருமணவா. லி வெடிஞ்ஞையாகும்
விதம்பமுடன்விஷதீர்கள் வறட்சிகார்தல்
தாணமுறுமுக்கடைபுத் தந்தரோகம்
சுதையடைப்புச்செலிப்புற்றுப் பற்பரோகம்
மரணம்வாநம்போதளவும் போகாதென்று
வாசித்தியரேயிகநூலை மகிழ்வித்தோமே. கக௯

முன்னுளிற்செய்தருறை கர்மத்தாலே
முறைமாவனவெஞ்ஞப்புவரும் கர்மத்தாலே
இங்ஙாளில்விஷப்பூச்சி செனைந்தானும்
இசைக்கவட்டையுடன் விஷமெறுபுதானும்
தன்னுளில்மிகுந்தபுழுக ஞுவிந்தசெங்கோன
காண்கடிதவிஷதேவஷந்த சாறறக்கேன
அந்நாளிற்புடையஞ்ஞ மண்ணுளியுஞ்சிண்டி
லதினாலேவருநோயை யறைபக்கேனே, கக௯

கால்கலிலைகடித்தாக்கால் திமிருனடாகுங்
கைகலிலைகடித்தாக்கால் னிற்குறுகும்
மேல்தனி?லகடித்தாக்காற் றத்தன்காணும்
மேன்மையுடையலைதீண்டில் சிரங்குபுண்ணும்
பாலச்சரிந்த தாடை கொடி ல்பாரிந்தகாணும்
பாகாதில்லானதிண்டில் பவநோயாகும்
மேல்கிமந்தவிஷப்பூச்சி கடித்ததோஷம்
மெல்லியரேஞுறைநோயென் றுரைக்கலாமே, கக௯

விஷப்பூச்சிதோஷம்.

பாழ்முறைபாஸ்துரைமுடிக்க வத்ததோஷம்
பாரிலுள்ளோரடிகாரஞ் செய்வதேது
ஊழ்வினைவாலுடையுக் கொல்லவந்த
உகமையதுவறியாமல் யூகஞ்செய்தாய்
காழ்வினையுடறவதில்லை கடினமஞ்சுங்
கற்றயித்துபெரியோர்களுக்கனம்கொள்ள
ஐழ்வினைகளறிந்துமென்ன வகனறுபோவீர்
அரணுளையாறியப் போகாகாமே, கக௯

விரல்குறங்கால்திமிரம் விஷம்பேலேறம்
மெய்யருத்ததலைசுழலும் விபர்க்குமேனி
ரு

பால்போலத்தேகமெல்லங் தடித்தக்காணும்
பதநுப்போல்பொருத்தமிட்புண்ணுமாகும்
சரசமுடனெபரிசுரப்பன போலேதோறும்
சதகைதரும்நதிகுடிக தடித்தவிருதும்
காருலகிழ்ச்செய்ய வேண்டுமெனவே
காடிவந்தகுறைகோவு காவிற்றோடு

கக

கற்புடைபமங்கைபரை கிருப்பமுற்றக்
கைம்மநந்திடுமிகக் காமத்தாலே
முற்புகழையாற்குறைசெய்த கர்மத்தாலே
முனுவதுபாவத்தான சிலந்திபோலே
துப்புடனேசிலந்திவண்டு கடிக்கோவதும்
தொல்லுலகில்மாராலுந் தொலைக்கப்போரா
நற்புடனேயிது நிறிந்து பரிசாரங்கள்
நனையுடனபவந்திரத் தவங்களைசெய்யே.

கக

காகம்போல்தேகமது கறுத்தக்காணும்
கைத்தடுவு எருளிர்ந்து தடித்தசுற்றும்
ஆகம்போலிக்கமெல்லம் வெந்துபோகும்
ஆச்சையுறும்பதனில்மிக வகைநதுதோளும்
கூசமதுகாசகரங்கள் நடக்கிலெம்க
கொடியநீவிஷகரப்பன் கொள்கைபோல
பேசுமகாடிசிகழையால் மிகுதபாவம்
பெரியோரைசதுடித்த பேதத்தானே.

கக

கல்லோர்கள்பெரியோர்கள் நடத்துஞ்செய்கை
நாட்டிலுள்ளதுஷ்டசனம் கைத்தலாலே
பொல்லாதவிஷகர்கள் வந்துபுகிப்
பொன்மையுள்ளதேகமெல்லங் தஷ்டம்போலே
செல்லாதவிஷகர்கள் விஷகுமைம்பாண்டு
தீராதகமைவினை செய்தாவம்
எல்லாருங்காணவிது புனியி - மீதே
நுணங்கிவந்தகழிவிஷங்களிடம் லாமே.

கக

ஆரறிவார்பெரியோர்கள் செய்கைபெல்லாம்
அம்புனியிதுபமானப் பொருளறிந்தால்
ஊரறிவப்போறிவ வுலகமெல்லாம்
உடனகைத்துச்சிர்க்கென மூலகப்பேய்கள்
சேரியச்சிறியோர்கள் பெரியோர்க்கு
சிறித்துகைத்தடுவெகு பாவத்தாலே
ஊரறிவாவிஷத்தகர்கள் போலேவது
கேர்த்துபலரிதமான நீசந்தானே.

கக

உலகதனில்சென்னே நம குருடர்தாமம்
 ஊகம் மில்லாச்சப்பாணி முகலா தான
 கலகமதுவிஷககநீர குமை மானி
 கத்தவருமபெருவாழ்வு கவுசியிளே
 இலகமதுபெரியாரைக் கற்புள்ளாரை
 ஏகமில்லாச்சிவஞானி பொருளுள்ளோரைத்
 தலங்குமவாதனைமிகத் துடிதகாககால்
 துர்ச்சனர்க்கிந்நோவயக தொகுத்தார்தாமே.

உள

வேறு.

வன்னியேயிடுந்துதானும் வாயுவநெருக்கும்போது
 உன்னியேயுகார்ப்பிம்மி புறகுடலவெந்தபிணனும்
 பிணனமையங்குலை பெருத்துடனாகாஞ்சார்து
 துன்னிமவாயவுமோதுஞ் சுமாரணிகவெக்தியாமே.

உள

கண்டத்திலையுபுகிக் கபாலத்தைக்குழ்துகட்டித்
 துண்டத்திலம்மலாப்பைச் சாரமுடலகாரதுபிணனி
 அண்டத்திற்கனலாயப்பற்றி உலகதுசிரிமொட்டிக்
 கொண்டுநிறகணிதாது சுமாரணிகத்திற்பிதார்தமே.

உள

நல்லதோர்நாடிதான மிடவொடுகழிபும்பற்றிச்
 சொல்லிபுகுதகிவ்வுருஞ் குட்சமாயினையினும்
 வலலாஞ்சேர்கதவாணி மாயவெடுகபமுஞ்சேரிவ
 சொல்லியமருதுசொன்னோஞ் சொக்கிபதவங்கண்டோமே.

உள

மார்பினி லுசாந்தக்கிமருனாத்தான்கபத்தாச்சார்து
 வாரவெடுதளாச்சியுந்தான வறட்சியுமிக்வகாட்டிச்
 சீரொடுமபிணாந் திகையொடுளலுமபுசார்து
 போபெதுவனவில்லாகம பெருத்துவந்தங்கடானே.

உள

அககினியெரித்தகுறி ஆதாரமாறுமபற்றிப்
 புகியேயநாமபுத னும பொருமவகெடே தானி
 கொக்கியேகபாலமுட்டிக் துண்புறாநபாதுதேவிக்
 ககருமாஞ் சாரபலவோகங் கருத்துளன்கணமிசொல்லே.

உள

தாக்கியே மூலந்தானி கருக்கியவாயுவிவாடே
 கொக்கியேவனனி தானும் துலகியே யுதாஞ்சார்து
 தீய்கருமாமலமுடைடிச சேருநீரகவறிவா
 வரக்கியமபேகஞ்சொன்னே மயக்கமாமாச்சகையாமே.

உள

விஷகரப்பான்

வேறு.

சங்கையிலாவிலகாப்பான் வலாரேதுஞ்
 சாசமுதங்கிருமிபுருத் தகைமையேது

மொங்கிபங்கேயுனுநவிக் கிராணியேது
 பூராசாமானவெரு பொளபாயேது
 நவகைபர்கள்ளேபாகமுறு மேகமேது
 நவிலவாணனாகிரகதிபது ரோகமேது
 கங்குல்பகல்வருக காந்தலேது
 கருத்துடனேயிருந்தவகைக் கருமங்குறே.

௨௭௩

உஷ்ணமேமிசுத்துவரும் ஸ்திரீபோகத்தால்
 ணனுநவியஸ்திரிலே வேவுகொண்டு
 உடமாய்வந்ததொரு பச்சைதன்னில்
 நாட்டமுண்டாகக்கிருமிதெனறு நணுகும்போது
 மட்டுறவேகிருமியெல்லாம் பறந்தகேகறி
 வகையுடனேயாகசத்தைத் துளை உடேவுந
 திட்ட புடனவினிகரப்பண பாகதுடேவர்த்
 தினவுடனேயிப்பாத்துத் தினவுண்டாமே.

௨௭௪

சுககிலந்த! துட்டினைத்தில் வேவுகொண்டு
 குதானமலககட்டுக கூட்டுபட்டால்
 அககுலத்தின்மலமதிலே நாற்றமுண்டாய்
 அழுகியங்கேவெந்துநகிவாழுமபோது
 சிக்கிமலந்தான்புழுததுக் கிருமியுண்டாம்
 தீபனங்கள்சொறகினும் கிருமிமெல்லாம்
 பகசெய்கேபருந்தேறிச் சரீரமெல்லாம்
 பாபாத்தாருதேறும் பகவையாமே.

௨௭௫

உயிற்றினிப்பூராகத் தன்னைச்சார்ந்து
 வருந்தவதுபுற்றுமேபாற் பறறிக்காணும்
 எழுப்பிவதுகிருமிதா ணிடைந்துபுக்கல்
 இப்பெருநுக்குழு உடவாய் சொல்லககேளு
 கயிர்முறுகினிடபாறபோல் தேதகநன்னில்
 கறகறத்துச்சொறியாகி காணுஞ்சிழ்நீர்
 உயர்பெறுதாபண்டிதரோரப்பான்செய்யும்
 உறுத்தனநாறா உணிய்பாரே.

௨௭௬

கிருமிபினுல்வருந் தேதாஷம்பெருகவுண்டு
 கேட்கிலதாபிரிவுணனைக் கிராமமாகப்
 பொருமியாரும்வாயுவெல்லாங் கிருமியாலே
 புழுக்கடி உடலகான்பதுவுல் கிருமியாலே
 செருமியாரும்பெளததிரங்கள் கிருமியாலே
 தேகமதுசொறிசுட்ட வ கிருமியாலே
 தருமியநஞ்சுரோணிரமுங் கிருமியாலே
 குட்சமுடன்கிருமிபதைத் தொழிலசெய்விரே.

௨௭௭

குஷ்டமதுவிஷகரப்பான் விஷநீர்க்கோணம்
கொடுங்குலைகோணிகத்தால் தாதுகெட்டு
மட்டறங்கிருமிமொன்று மருவும்கோது
வகைவகையாய்க்கிருமியி - விஷநீரசென்று
துட்டனம் தடுக்கிடில்லாம் பார்க்கும்போது
கழிசுழிபாக்கிருமிநீர்துண்ணிக்கொள்ளுங்
கட்டுமேகிருமிநீர் நீரில்வந்த
ருங்குஷ் விஷகர பானசுத்திப்பாரே.

௨.௩௨

மலக்கிருமிநீர்க்கிருமி மஞ்சட்கிருமி
வற்கிருமிகருக்கிருமி மண்டைக்கிருமி
துலங்கிருமிசூறையிருமி சுரோணிகக்கிருமி
துலங்கிருமிபணர்கிருமி சூதகிருமி
சொலங்கிருமிபணர்கிருமி மலக்கிருமியோடு
சுருங்கிருமிபணர்கிருமி சூதகிருமி
புலக்கிருமிபுண்கிருமி சூலைக்கிருமி
புலக்கிருமிபுண்கிருமி சூலைக்கிருமி
புலக்கிருமிபுண்கிருமி சூலைக்கிருமி

௨.௩௩

மலக்கிருமிபுண்கிருமி சூலைக்கிருமி
புலக்கிருமிபுண்கிருமி சூலைக்கிருமி
துலங்கிருமிசூறையிருமி சுரோணிகக்கிருமி
துலங்கிருமிபணர்கிருமி சூதகிருமி
சொலங்கிருமிபணர்கிருமி மலக்கிருமியோடு
சுருங்கிருமிபணர்கிருமி சூதகிருமி
புலக்கிருமிபுண்கிருமி சூலைக்கிருமி
புலக்கிருமிபுண்கிருமி சூலைக்கிருமி
புலக்கிருமிபுண்கிருமி சூலைக்கிருமி

௨.௩௪

புலக்கிருமிபுண்கிருமி சூலைக்கிருமி
புலக்கிருமிபுண்கிருமி சூலைக்கிருமி
துலங்கிருமிசூறையிருமி சுரோணிகக்கிருமி
துலங்கிருமிபணர்கிருமி சூதகிருமி
சொலங்கிருமிபணர்கிருமி மலக்கிருமியோடு
சுருங்கிருமிபணர்கிருமி சூதகிருமி
புலக்கிருமிபுண்கிருமி சூலைக்கிருமி
புலக்கிருமிபுண்கிருமி சூலைக்கிருமி
புலக்கிருமிபுண்கிருமி சூலைக்கிருமி

௨.௩௫

புலக்கிருமிபுண்கிருமி சூலைக்கிருமி
புலக்கிருமிபுண்கிருமி சூலைக்கிருமி
துலங்கிருமிசூறையிருமி சுரோணிகக்கிருமி
துலங்கிருமிபணர்கிருமி சூதகிருமி
சொலங்கிருமிபணர்கிருமி மலக்கிருமியோடு
சுருங்கிருமிபணர்கிருமி சூதகிருமி
புலக்கிருமிபுண்கிருமி சூலைக்கிருமி
புலக்கிருமிபுண்கிருமி சூலைக்கிருமி
புலக்கிருமிபுண்கிருமி சூலைக்கிருமி

நலக்குறியுங்குணங்கள்முதல் நன்றாய்ப்புது
நாதனிருபாள்பேர்த்நி நன்மையாக
இலகருரியபண்டிகரே கிருமிதானம்
இயலபயித்துபரிசார மேற்றவிரே,

௨௧௬

கிராணி வருமாறு.

கேளுமினிகிராணியுத்த செய்கைதானம்
கிருபையுடன்மூலத்திலேவுகண்டு
நாளுமிதுகருமிபிறை குடலேதினை
நற்ற முண்டாஞ்சுரோணித்தா னலமுங்கெட்டு
மீளுவதவாயுவங்கேவிரவிரின்று
மேவிதற்கு நியெல்லா விரவிரின்கானே
கோளமதுபலவிசமாய்க் கழியுமப்பால்
குடிக்கெடுத்தகருமிசெய்த கிராணிதானே,

௨௧௭

கிராணிபின்வரலாறு தாத்தன்னில்
சுரிச்சனமாய்ப்புசித்துவரும் பகார்த்தமதாலும்
கிராணிபிடருடல்தனிலே யோடிநின்ற
கிண்கிலெனவாயுவங்கே யிரைச்சலாகிக்
கிராணியதுகொண்டுதான் வயிறுவுகிக்
கழியுமதுபொருமலமாய் விதம்பெய்வேதும்
கிராணியிடந்தூர்ப்பலமா யலைச்சல்பட்டுச்
சலமலமுட்பலவிதமாய்ச் சாயுத்தானே,

௨௧௮

வேறு.

சொல்லுவேனருடசநாடி சுடரொளிபேராரங்காணி
வெல்லு வன்புலியுள்ளோரை விதமுறுநூலினுலே
மல்லுவேன்சாஸ்திரத்தை வகைவகையாகப்பாடித்
கலலைதக்கரைத்தாற்போல நூல்களைக்கருதிப்பாரே,

௨௧௯

வேறு.

அராமுதலைப்பத்தோ மொழுத்துத்தானும்
ஐத்தெழுத்தமெட்டெழுத்து மதுவேயாகும்
விகாரமுடநிலைநிலை விதவேயாகும்
விகாரமுடனாது மாறேழாகும்
உகாரமுடன் தத்துவங்கள் தொண்ணூற்றாறு
உற்றுநிற்குக்குருநாடி யொன்றபேரலச்
சொரமெனுஞ்சுடசரத்தை மூலநாடி
கவனவென்றநிலை தெளித்துபாரே,

௨௨௦

குருநாடிபென்றுநானே குறிப்புடன்பதிகாணாகத்
 குருநாடிசொல்லக்கேளீர் சிவனயன்மா லுமாரு :
 வருமோடிபஞ்சநாடி வகையுடனெழுச்சுநாடாகத்
 தெருமோடிசந்தநாடி சனத்தெ ளிர்சதமெலுமபே.
 சொல்லியபரம்புகாணும் தோற்றபின்கலையினைடு
 வல்லிசிங்குவைகார்தாரி வகுப்புடன்புரு. ன் னானும்
 வெல்லியபிரமதேவன விளங்கிமத்தியோடு
 பல்லி: சீசாங்குனோடு போற்றறுகாடியுமபே.

இவை...பொருநாடிதானு மிகைந்திநிவலதகாலில்
 அடைவுடன்குற்றியேறி யமர்ந்திடுவீணுய்த அண்டில்
 மடமயில்மாணையின்னு மிடதுகண்டன்கேளே க்கி
 உடலெனலோடிநிற்கு முணைமையயறிந்துகொள்ளே.

பின்கலைபாநாடி யி. துகல்தன்னைப்பற்றி
 முந்தகே சுற்றியேறி வலதுகண்டனைமூட்டு
 பின்கலைகழுநாடி மூலத்தைப்பற்றியின்று
 அன்பெனச்சுமுமுனையி வயர்ந்துதானஞ்சுண்டாமே.

அத்தியாம்பாடிதானு மமர்ந்திடுமெலும்பைப்படுத்தி
 சித்தியாஞ்சிங்குவைகாடி சேர்த்திடுநாவைப்பற்றி
 முத்திரைகார்தாரிதானும் மூச்சினைப்பற்றியிற்று
 கத்திடேயலம்பூரி கணற்சதுரத்தில்திறமா.

பூமகன்புருடன்றானுல் புறமரவுந்திவாறு
 நாமகன்பிரமன்றானும் நாடியபாடிசேநா
 சேமகள்சீதாதேவி கொடுமுடிமேலிநிந்தும்
 வாமகனிவகட்கெல்லாம் பொருத்துருவகைப்பற்றே.

சொன்னூர்நாடியிருநாறு தோற்றமுப்படைத்தினிலே
 அன்னைதனக்குஅருளு மன்பாயெடு. தந்தகாணுரைத்தார்
 முன்னோராயுள்வையிது முழுதுநாடி தாடரைத்தார்
 பன்னோமாத்தர்குறதியுடன பசுந்தாரமுனிவர்முற்றமே.

அகஸ்தியாரா ளிச்சிவந்த

குருநாடி நூற்றுப்பெற்றது.

